



¿Sabías que...?

Beginning Spanish

FIFTH EDITION

Bill VanPatten

James F. Lee

University of New South Wales, Sydney, Australia

Terry L. Ballman

California State University, Channel Islands

Andrew P. Farley

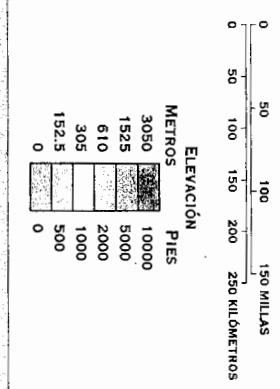
Texas Tech University



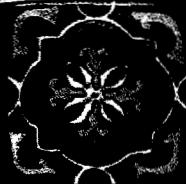
Boston Burr Ridge, IL Dubuque, IA Madison, WI New York San Francisco St. Louis
Bangkok Bogotá Caracas Kuala Lumpur Lisbon London Madrid Mexico City
Milan Montreal New Delhi Santiago Seoul Singapore Sydney Taipei Toronto



ESPAÑA



LECCIÓN preliminar



Check out the following media resources to complement this lesson:



Online Manual



Online Learning Center



Video on CD



ActivityPak

¿Quién eres?

In this lesson, as you will get to know your classmates, you will share information about yourself and

- ◆ ask your classmates their names and where they are from
- ◆ ask about their majors, what classes they are taking, and which subjects they especially like or dislike
- ◆ learn the forms and uses of the verb **ser**
- ◆ learn the subject-pronoun system in Spanish
- ◆ learn to use the verb **gustar** to talk about yourself and someone you know
- ◆ learn about gender and number of articles as well as descriptive and possessive adjectives
- ◆ learn the numbers 0–30
- ◆ learn the verb form **hay**



Before beginning this lesson, look over the **Intercambio** activity on page 21. This is the activity you will be working toward throughout the lesson.

Un saludo típico en Bogotá





IDEAS PARA EXPLORAR

¿Quién eres?

VOCABULARIO

¿Cómo te llamas? ¿De dónde eres?

Introducing yourself



—Hola. Me llamo Luz.

—¿Cómo te llamas?

—Soy Ricardo.

—¿De dónde eres, Ricardo?

—De Puerto Rico. ¿Y tú?

—Soy de California. Mucho gusto.

—Encantado.

In Spanish, you can use the following expressions to introduce yourself to others.

Hola. Soy ____.

or Me llamo ____.

or Mi nombre es ____.

To find out another person's name, you can ask

¿Cómo te llamas?

or ¿Cómo se llama usted?

¿Cómo te llamas? is used with a person your own age or with a friend or someone with whom you are on familiar speaking terms. **¿Cómo se llama usted?** is generally used with someone older than yourself or when there is a bit of formality or social distance between you and the other person.

To find out where someone is from, you can ask

¿De dónde eres?

or ¿De dónde es usted?

¿De dónde eres? is used with the same people as **¿Cómo te llamas?**

¿De dónde es usted? is used with the same people as **¿Cómo se llama usted?** (You will learn more about this in **Lección 1**.)

To respond to these questions, say

Soy de ____ (*place*).

or simply

De ____ (*place*).

To report someone else's information, you can say

Se llama ____ (*name*).

Es de ____ (*place*).

To respond to an introduction, you can say

Mucho gusto.

Encantado. (*if you're a man*)

or Encantada. (*if you're a woman*)

Así se dice

Me llamo literally means
call myself (Don't make
the mistake of thinking
me = my and llamo =
name!) Mi nombre es,
literally translated, means
My name is. Study the
following expressions.

Me llamo...
I call myself...

Mi nombre es...
My name is...

¿Cómo te llamas?
What do you call
yourself?

¿Cuál es tu nombre?
What is your name?

Se llama...
He/She calls
himself/herself...

Su nombre es...
His/Her name is...

ACTIVIDAD A ¡Hola!

Here are the beginnings of several conversations. Choose the expression that would most likely follow each one.

1. E1: * ¿Cómo te llamas?

E2: _____

- Mi nombre es Carlos.
 Mucho gusto.
 Soy de Chicago.

2. E1: Hola. Soy Adriana.

E2: _____

- Hola. ¿Cómo te llamas?
 De Minnesota.
 Mucho gusto. Soy Daniel.

3. E1: ¿De dónde eres?

E2: _____

- Me llamo Ana.
 Encantado.
 Soy de Miami.

4. E1: Soy de Cincinnati. ¿Y usted?

E2: _____

- De Houston.
 ¿De dónde es usted?
 Mucho gusto.

Nota comunicativa

You know how to say *Hello* to a friend, but there are a variety of other greetings that you will find useful in Spanish. Here are some very common ones.

Hola. ¿Qué tal?

Hi. What's up? (How's it going?)

Buenos días.

Good morning.

Buenas tardes.

Good afternoon.

Buenas noches.

Good evening.

To say *good-bye*, there are a number of leave-taking expressions that you can use, depending on the situation. Here are some frequently used ones.

Adiós. Hasta pronto.

Good-bye. See you soon.

Hasta mañana.

See you tomorrow.

Chau. Nos vemos.

Ciao. We'll be seeing each other.

*E1 and E2 will be used throughout *Sabías que...?* as abbreviations for **Estudiante 1** and **Estudiante 2**.

Nota comunicativa

Here are two expressions you may find useful in the classroom. To ask a question, you can say

Tengo una pregunta,
por favor.
*I have a question,
please.*

To ask how to say a particular word in Spanish, you can ask

¿Cómo se dice
_____ en español?
*How do you say
_____ in Spanish?*

ACTIVIDAD B ¿Qué sigue?°

¿Qué... What follows?

Match each expression from column A with a logical response from column B.

A

1. ____ Hola. ¿Cómo te llamas?
2. ____ ¿De dónde eres?
3. ____ Soy de Tucson.
4. ____ Mi nombre es Teresa.
5. ____ ¿Cómo se llama usted?

B

- a. De Nueva York.
- b. Mucho gusto.
- c. Soy Rodrigo. ¿Y tú?
- d. Soy la profesora Gómez.
- e. Ah, de Arizona.

ACTIVIDAD C ¿Qué sigue ahora?°

now

Your instructor will read the first part of several conversations. Choose the letter of the most logical response for each.

1. a. De Texas. b. Mucho gusto. c. Se llama Rafael.
2. a. ¡Hola! b. Soy del Canadá. c. Mi amigo se llama Jorge.
3. a. ¿Cuál es tu nombre? b. Encantado. c. Soy el profesor Ruiz.

ACTIVIDAD D ¿Cómo te llamas? ¿De dónde eres?

Paso (Step) 1 Introduce yourself to three people you don't know in your class, and find out where each is from. Write down their names and hometowns.

1... 2... 3...

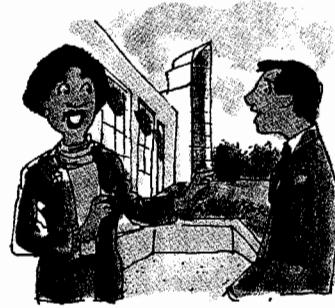
Paso 2 Now be prepared to introduce one or two of your classmates to everyone else. Follow the model.

MODELO Clase, les presento a (*I'd like to introduce you to*) un amigo (una amiga). Se llama _____ y es de _____.

GRAMÁTICA

¿Ser o no ser?

Forms and uses of **ser**



—¡Ramón! ¿Eres tú?
—Sí, soy yo.

yo (I)	soy	nosotros/nosotras (we)	somos
tú (you)	eres	vosotros/vosotras (you [pl.])	sois*
usted (you)	es	ustedes (you [pl.])	son
él (he) / ella (she)	es	ellos/ellas (they)	son

***Vosotros** forms are not actively used in *¿Sabías que...?* They are provided for recognition only. It will be for your instructor to decide whether or not he or she wishes for you to learn these forms.

The verb **ser** generally translates into English as *to be*. (Another verb, **estar**, also translates as *to be*. You will learn the differences between the two in later lessons.) In this lesson you have already seen some forms of **ser**. See the shaded box on the previous page for all of its forms.

Ser is a common verb in Spanish and serves to express a variety of concepts.

1. to tell what someone or something is

María **es** estudiante.

2. to say where someone or something comes from

Soy de California. ¿De dónde **eres** tú?

3. to indicate possession

¿Las fotografías? **Son** de Carmen.

4. to describe what someone or something is like

Ana Alicia **es** inteligente.

By now, you have noticed subject pronouns such as **tú** (*you*). The complete list of subject pronouns in Spanish is provided on the previous page. In contrast to English, Spanish allows for the deletion of subject pronouns. In many instances, subject pronouns are used only to emphasize or clarify to whom the speaker is referring. Compare the following.

Soy estudiante.

I am a student. (It is obvious from the verb that you are only talking about yourself.)

Yo soy estudiante pero **él** es profesor.

I am a student but he is a professor. (Here you are emphasizing the differences.)



ACTIVIDAD E ¿Sí o no?

Do you agree or disagree? Check each statement accordingly. As you do the activity, take note of the forms and uses of **ser**.

SÍ NO

1. Soy una persona extrovertida (no introvertida).
2. El presidente (La presidenta) de la universidad es inteligente.
3. Los estudiantes de la universidad son estudiosos.
4. Mis amigos y yo somos conservadores (*conservative*).

Nota comunicativa

Here are several useful expressions to ask someone to repeat a statement that you didn't understand.

Repita, por favor.
Repeat, please.

Otra vez, por favor.
Again, please.

¿Cómo?
Pardon me?

¿Cómo dice?
What did you say?

ACTIVIDAD F ¿Qué opinas?

¿Qué... *What do you think?*

Paso 1 Tell how you feel about each item or person listed. Choose from the list of adjectives provided. Use the correct form of **ser** in your responses.

MODELO el presidente

a. tonto (*foolish*) b. inteligente c. sincero →
El presidente es inteligente.

1. mis clases
a. interesantes b. buenas (*good*) c. aburridas (*boring*)
2. Nueva York
a. atractiva b. cosmopolita c. espantosa (*scary*)
3. mi familia
a. aburrida b. atractiva c. simpática (*nice*)
4. yo
a. una persona optimista b. una persona pesimista c. una persona realista

Paso 2 Compare your opinions with those of two classmates. How many opinions do you have in common?

Consejo práctico

Spanish and English share many cognates, words that look or sound alike in various languages. Generally, these words have the same meaning. See whether you can guess the meanings of these Spanish words.

bicicleta
cámara
cancelar

confusión
diccionario
disco

examinar
malicioso
revolución

When spoken, some cognates may not sound like cognates to you because of the differences between Spanish and English pronunciation. Here are some examples.

gen (*gene*)

jirafa (*giraffe*)

rifle

Some cognates are "false" cognates; their meanings are different in the two languages. Here are four common examples.

conferencia *lecture*
fábrica *factory*

librería *bookstore*
pariente *relative*

Most cognates, however, will share the same meaning and thus will be useful tools in helping you comprehend written and spoken Spanish.

 ACTIVIDAD G ¡A conocernos!

¡A... Let's get acquainted!

Paso 1 Interview someone in the class you do not know. Be sure to greet the person, introduce yourself, find out where he or she is from, and tell where you are from.

Paso 2 With the information you obtained in **Paso 1**, complete the following paragraph.

Mi nombre es ____ y mi compañero/a de clase se llama _____. Él (Ella) es de ____ y yo soy de _____.

IDEAS PARA EXPLORAR

Las carreras y las materias

VOCABULARIO

¿Qué estudias?

Courses of study and school subjects

Here is a list of courses of study and subjects in Spanish.

Las ciencias naturales

la astronomía
la biología

la física
la química

Las ciencias sociales

la antropología
las ciencias políticas
la economía
la geografía

la historia
la psicología
la sociología

Las humanidades (Las letras)

el arte
la composición
las comunicaciones
la filosofía
los idiomas, las lenguas extranjeras
(*foreign languages*)
el alemán (*German*)
el español
el francés
el inglés
el italiano
el japonés
el portugués

la literatura
la música
la oratoria (*speech*)
la religión
el teatro

Otras materias y especializaciones

- | | |
|---|-------------------------------------|
| la administración de empresas
(<i>business administration</i>) | la enfermería (<i>nursing</i>) |
| la agricultura, la agronomía | la ingeniería |
| el cálculo | la justicia criminal |
| la computación, la informática
(<i>computer science</i>) | las matemáticas |
| la contabilidad (<i>accounting</i>) | el mercadeo (<i>marketing</i>) |
| la educación física | el periodismo (<i>journalism</i>) |



ACTIVIDAD A ¿Quién?

Who?

Listen as your instructor names a subject or field of study. Can you identify who in the following list is most closely associated with each subject named?

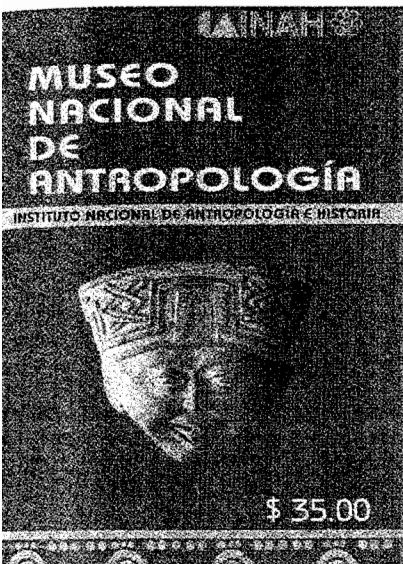
- | | |
|-------------------------|------------------|
| 1. Albert Einstein | 6. Marie Curie |
| 2. Picasso | 7. Sigmund Freud |
| 3. Galileo | 8. Cervantes |
| 4. Margaret Mead | 9. Mozart |
| 5. Florence Nightingale | |

ACTIVIDAD B ¿Qué materia?

Looking at the following lists, make logical associations by matching the items in column A with the subjects in column B.

- | A | B |
|------------------------------------|-------------------------|
| 1. _____ Dell o Macintosh | a. el periodismo |
| 2. _____ fórmulas y ecuaciones | b. la psicología |
| 3. _____ un mapa | c. la astronomía |
| 4. _____ un telescopio | d. la geografía |
| 5. _____ el psicoanálisis | e. la computación |
| 6. _____ el <i>Washington Post</i> | f. la justicia criminal |
| 7. _____ la publicidad | g. las matemáticas |
| 8. _____ la policía | h. el mercadeo |

COMUNICACIÓN



ACTIVIDAD C Las clases populares

Paso 1 For each major area of study, write down the name of the subject that you think is the most popular and the one that is the least popular:

	LA MÁS POPULAR	LA MENOS POPULAR
MODELO	las lenguas extranjeras	el español
1.	las ciencias naturales	_____
2.	las ciencias sociales	_____
3.	las humanidades	_____

Paso 2 Circulate around the room and write down the names of as many people as you can who are taking the most popular classes you listed in **Paso 1**. If someone mentions a subject that you have listed as the least popular, write down that person's name. Do the number of names you collect support your opinion of the most and least popular subjects? Share your results with the class when you have finished.

MODELO ¿Tienes una clase de _____ este semestre?

Así se dice

Have you noticed that in Spanish all nouns have grammatical gender and number? Gender means that all nouns are considered either masculine or feminine, whether they have masculine or feminine qualities or not. Number means they are either singular or plural. Like English, Spanish has articles that are used with nouns. In English, the articles are *the* (definite article) and *a/an* (indefinite articles).

DEFINITE ARTICLE	MASCULINE	FEMININE
SINGULAR	el diccionario	la computadora
PLURAL	los diccionarios	las computadoras
INDEFINITE ARTICLE	MASCULINE	FEMININE
SINGULAR	un profesor	una profesora
PLURAL	unos profesores	unas profesoras

Note that **unos** and **unas** are the equivalent of *some* in English.

As a general rule, nouns that end in *-o* are masculine and those that end in *-a* are feminine. When you learn a new noun, be sure to learn the definite article that goes with it!

Nota comunicativa

Here are several expressions you will find useful when you simply don't understand what someone says to you, and you would like clarification.

No entiendo.
No comprendo. } I don't understand.

If you understand what's been said, but don't know the answer, you can simply say

No sé. I don't know.



Look at the website of a Spanish-language university. Print out a page from its catalog and bring it to class. How many new vocabulary items can you identify and understand?

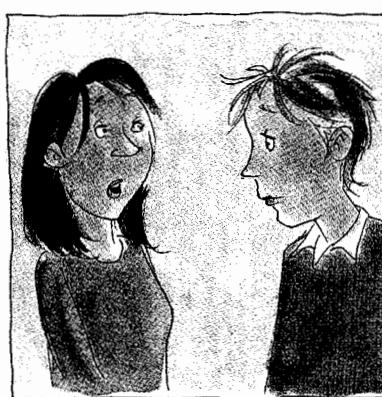
GRAMÁTICA

¿Te gusta?

Discussing likes and dislikes

me gusta(n)
te gusta(n)
le gusta(n)
le gusta(n)

nos gusta(n)
os gusta(n)
les gusta(n)
les gusta(n)



—¿Qué materias **te gustan**?
—Pues, **me gusta** mucho la
educación física y...

—¿Y **te gustan** las ciencias políticas?

—¡Huy, no! ¡**No me gustan para
nada!**

Spanish has no exact equivalent for the English verb *to like*. Instead, the verb **gustar** (lit. *to please* or *to be pleasing*) is used. For example, to say that you like history, you would say

Me gusta la historia.

History is pleasing to me.

If more than one thing pleases you, the verb takes the plural form **gustan**.

Me gustan las ciencias.

Sciences are pleasing to me.

To ask another person about his or her likes, you can say

¿**Te gusta** la clase de español?

¿**Te gustan** las matemáticas?

To report on what he or she says, you can say

- Le gusta** la clase de español. *Spanish class pleases him (her).*
Le gustan las matemáticas. *Math pleases him (her).*

If you mention the person's name, you must place an **a** before the name.

- A Roberto le gustan** las ciencias.
A Luisa le gusta la clase de oratoria.

Me, te, and le are called indirect object pronouns. As you can see, they precede the verb forms **gusta** or **gustan**. (You will learn more about indirect object pronouns in later lessons.)

ACTIVIDAD D ¿La misma persona?

For each pair of sentences, indicate what subject best completes each sentence. Then indicate whether each pair of sentences is likely to be said by the same person (**Probablemente es la misma persona**) or by different persons (**Probablemente son dos personas diferentes**).

1. Me gustan ____.
a. la química b. las matemáticas c. el arte
No me gusta ____.
a. el cálculo b. las ciencias sociales c. los idiomas
Probablemente ____.
a. es la misma persona b. son dos personas diferentes

2. Me gusta mucho ____.
a. los cursos de computación b. la sociología c. las humanidades
En general, me gustan ____.
a. el francés b. la ingeniería c. las ciencias sociales
Probablemente ____.
a. es la misma persona b. son dos personas diferentes

3. Me gusta ____ bastante.
a. la religión b. las letras c. la biología y la física
Por lo general, me gustan ____.
a. la administración de empresas b. las ciencias naturales c. la filosofía
Probablemente ____.
a. es la misma persona b. son dos personas diferentes

ACTIVIDAD E Una encuesta^o

surve

Here is a rating scale for your likes and dislikes regarding subjects of study. Circle a number to indicate how you feel about each subject. Fill in the blank with any other subject you may be taking.

	5 (CINCO) Me gusta(n) mucho	4 (CUATRO) Me gusta(n)	3 (TRES) Me da igual (No me gusta ni me gusta)	2 (DOS) No me gusta(n)	1 (UNO) No me gusta(n)
<i>Administración de empresas</i>	5	4	3	2	1
<i>Computación</i>	5	4	3	2	1
<i>Física</i>	5	4	3	2	1
<i>Historia</i>	5	4	3	2	1
<i>Idiomas</i>	5	4	3	2	1
<i>Inglés</i>	5	4	3	2	1
<i>Matemáticas</i>	5	4	3	2	1
<i>Química</i>	5	4	3	2	1
_____	5	4	3	2	1

ACTIVIDAD F Me gusta(n)...

Paso 1 Based on your responses in **Actividad E**, complete the following sentences. Make sure one of your answers is *not* true!

- a. Me gusta(n) mucho... c. No me gusta(n) para nada...
- b. Me gusta(n)...

Paso 2 Read your statements to a partner. Can he or she guess which statement is false?

- MODELO** e1: Me gusta mucho la física.
 e2: Sí. Eso es cierto. (*That's true.*)
 o ¡Eso es falso! (*That's false!*)

COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD G ¿Te gusta(n)... ?

Paso 1 Pair up with a classmate to ask about his or her likes or dislikes with regard to the subjects in the survey in **Actividad E**. Be sure to introduce yourself if you haven't already done so.

- MODELO** e1: ¿Te gusta(n)... ?
 e2: Sí, mucho. (No, para nada. / Sí. Me gusta[n], pero no mucho.)

Paso 2 Based on your classmate's responses in **Paso 1**, report to the class how he or she feels about the following subjects.

- a. los idiomas c. la historia
- b. la física d. las matemáticas

MODELO A Tatiana le gusta(n) mucho...

VOCABULARIO

Qué carrera haces?

Talking about your major



To inquire about a classmate's major, you can ask

¿Qué estudias?

What are you studying?

¿Qué carrera haces?

What's your major? (Lit. What career are you doing?)

To tell what your major is, you can use either of the following expressions.

Estudio biología.

I'm studying biology.

Soy estudiante de historia.

I'm a history student.

If you don't have a major yet, you can say

No lo sé todavía.

I don't know yet. (I still don't know.)

-Mamá, quiero presentarte a^a Segismundo, mi **compañero de cuarto**.

-Mucho gusto, Segismundo. Igualmente, señora Méndez.

-**¿Qué carrera haces,** Segismundo?

-**Estudio** ingeniería.

-¡Qué bien!

quiero... I want to introduce
you to

ACTIVIDAD H ¿Cómo respondes?º *¿Cómo... How do you answer?*

Give a logical response based on the contexts provided.

1. —**¿Qué estudias?**

—_____. (*You're a history major.*)

2. —**¿Qué carrera haces?**

—_____. (*You haven't declared a major.*)

3. —**¿Estudias psicología?**

—_____. (*No, you're studying journalism.*)

ACTIVIDAD I ¿Sabías que... ?

Read the **¿Sabías que... ?** selection. Then answer these questions.

1. **¿Es** administración de empresas la carrera más popular en tu universidad?

2. **¿Es** posible tomar (*to take*) «cursos electivos» en tu carrera? Si existe un requisito (*requirement*), **¿es** posible seleccionar entre (*among*) varios cursos diferentes?

¿Sabías que... ?

la carrera más popular entre los estudiantes universitarios de Latinoamérica es derecho^a? En los Estados Unidos,^b la carrera más popular es administración de empresas.

En muchos países de habla española,^c un estudiante escoge^d la carrera al comienzo^e de los estudios universitarios. En esta situación, el plan de estudios es predeterminado y el estudiante no tiene muchas oportunidades para explorar «cursos electivos». No existe el concepto de «educación general».

^alaw ^bEstados... United States ^cpaises... Spanish-speaking countries ^dchooses
^eal... at the beginning



COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD J ¡A conocernos mejor!°

¡A... Let's get
better acquainted!

Using everything you now know how to say in Spanish, introduce yourself to three people in the class whom you haven't met yet. Ask them for the information requested in the chart and fill it in.

NOMBRE _____

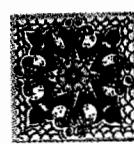
DE... _____

CARRERA _____



NAVEGANDO LA RED

Find the website of a Spanish-language university (e.g., **la Universidad Autónoma de Madrid, la Universidad de las Américas en Puebla**). Look up a particular area of specialization. Are the courses offered required or optional? Print out a page and bring it to class.



IDEAS PARA EXPLORAR

Más sobre las clases

GRAMÁTICA

¿Son buenas tus clases?

Descriptive Adjectives

sincero	interesante
sincera	interesante
sinceros	interesantes
sinceras	interesantes

As you have probably noticed, Spanish nouns (for example, **la historia, los idiomas**) show gender and number. Similarly, descriptive adjectives, which are words that describe someone or something (for example, **interesante, sincero, optimista**), also show gender and number.

Singular	un amigo sincero	una clase aburrida
Plural	unos amigos sinceros	unas clases aburridas

Adjectives that end in **-e** and most that end in consonants only show number.

	MASCULINE	FEMININE
Singular	un amigo inteligente	una clase difícil
Plural	unos amigos inteligentes	unas clases difíciles

Have you noticed that these descriptive adjectives tend to follow the noun rather than precede it?

Possessive Adjectives

SINGULAR	PLURAL
mi	mis
tu	tus
su	sus
nuestro/a	nuestros/as

You may have noticed that certain possessive adjectives, those that indicate ownership, show number (singular or plural) only. One exception is **nuestro** (*our*), which reflects both number and gender agreement: **nuestro profesor, nuestras clases**.

Mi clase es interesante.

¿Son aburridas **tus clases**?

Nuestra profesora es inteligente.

Nuestros compañeros son dedicados.

Notice that **su** and **sus** can be used to describe what belongs to him, her, or them. Do not think that **sus** means only *their!* (You will learn more about the possessive adjectives **su** and **sus** in later lessons.)

su	clase	<i>his (her, their) class</i>
sus	clases	<i>his (her, their) classes</i>

ACTIVIDAD A ¿Cuál^o es tu opinión?

What

Indicate your opinion by checking each statement as true (**cierto**) or false (**falso**). As you do the activity, notice the form and placement of the adjectives.

- | | CIERTO | FALSO |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. La cafetería de la universidad es buena. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Mis profesores son justos (<i>fair</i>). | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Los estudiantes de mi clase de español son dedicados. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Mi clase de español es interesante. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



ACTIVIDAD B ¿De qué habla tu profesor(a)?

¿De... What is your professor talking about?

Listen as your instructor makes a statement. Based on what you know about descriptive adjectives, decide which of the choices given refers to what the statement is talking about.

MODELO PROFESOR(A): Son muy serios.

- ESTUDIANTE: a. la profesora c. el libro
 b. las enciclopedias d. los profesores

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| 1. a. la historia | 4. a. la clase |
| b. las comunicaciones | b. las computadoras |
| c. el arte | c. el inglés |
| d. los idiomas | d. los estudiantes |
| 2. a. la profesora | 5. a. la música |
| b. las profesoras | b. las ciencias políticas |
| c. el profesor | c. el cálculo |
| d. los profesores | d. los estudios |
| 3. a. la estudiante | |
| b. las profesionales | |
| c. el estudiante | |
| d. los actores | |



COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD C Entrevista

Interview two classmates to find out how they feel about each item or person listed. The people interviewed can choose an adjective from the list provided. Make sure your classmates use logical adjectives in their correct form. Jot down each person's responses. Remember to greet each person before asking him or her the question below.

MODELO E1: ¡Hola! ¿Qué opinas de tus clases (profesores)?

E2: Son...

Adjetivos

aburrido/a	divertido/a (<i>fun</i>)	interesante	regular
bueno/a	inteligente	malo/a (<i>bad</i>)	tonto/a

E1 E2

1. tus clases (profesores) este semestre
2. la pizza de (nombre de un restaurante)
3. los políticos (*politicians*) en la capital
4. la MTV
5. tu compañero/a de cuarto

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Así se dice

Not all adjectives in Spanish follow a noun. Here are some adjectives that generally precede nouns.

poco/a (*little*)
pocos/as (*few*)
mucho/a (*much*)
muchos/as (*many*)
algunos/as (*some*)
este/a (*this*)
ese/a (*that*)
estos/as (*these*)
esos/as (*those*)

Juan tiene **poco** tiempo (*time*) para estudiar.
Hay **pocas** profesoras de ingeniería.
El chico (*boy*) tiene **mucho** paciencia.
Muchos estudiantes son de California.
Algunos estudiantes son de Colorado.
Este libro es interesante.
Esa materia es fascinante.
Estos estudiantes son de China.
Esas chicas son de Bolivia.

VOCABULARIO

¿Cuántos créditos?

Numbers 0–30



—¿Cuántas clases **tienes** este semestre, Vicente?

—Cuatro. Tengo **doce** créditos en total.

—Pues yo tengo **diecinueve**. ¡Mucho trabajo!

—¿**Diecinueve** créditos? ¡Pobrecito!

Knowing the numbers 0 through 30 will enable you to talk about the number of classes and credits you are taking this term.

0 cero	8 ocho	16 dieciséis	24 veinticuatro
1 uno	9 nueve	17 diecisiete	25 veinticinco
2 dos	10 diez	18 dieciocho	26 veintiséis
3 tres	11 once	19 diecinueve	27 veintisiete
4 cuatro	12 doce	20 veinte	28 veintiocho
5 cinco	13 trece	21 veintiuno*	29 veintinueve
6 seis	14 catorce	22 veintidós	30 treinta
7 siete	15 quince	23 veintitrés	

***Veintiuno** becomes **veintiún** when used with masculine nouns (**veintiún profesores**) and **veintiuna** when used with feminine nouns (**veintiuna profesoras**).

ACTIVIDAD D ¿Cuántos créditos?

Your instructor will read a series of questions. Base your answer on the courses and credit systems at your institution.

MODELO PROFESOR(A): Si un estudiante tiene una clase de matemáticas, una de biología y una de alemán, ¿cuántos créditos tiene?

ESTUDIANTE: Tiene doce.

1... 2... 3... 4... 5...

ACTIVIDAD E ¿Qué número?

Divide into pairs. **Estudiante 1** chooses five numbers from the list on the previous page and says them aloud. **Estudiante 2** writes down the numbers he or she hears. Are the numbers correct? Then, switch roles.

1... 2... 3... 4... 5...

COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD F ¿Cuántas clases?

¿Cuántas? is used to express *How many?* when the item in question is feminine plural (**las clases, las ciencias**). ¿Cuántos? is used with masculine plural items (**los estudiantes, los números**). Following the model, interview as many classmates as possible and fill in the chart. Don't forget to introduce yourself if you haven't met the person yet!

MODELO E1:

Hola. Me llamo ____.

¿Cómo te llamas?

¿Cuántas clases tienes?

¿Y cuántos créditos?

E2:

Me llamo ____.

Tengo ____.

____ créditos.

NOMBRE DEL ESTUDIANTE

(DE LA ESTUDIANTE)

NÚMERO DE CLASES

NÚMERO DE CRÉDITOS

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

GRAMÁTICA

Hay muchos estudiantes en tu universidad?

The verb form **hay**



¿Cuántos estudiantes **hay** en tu clase de inglés?

Hay veintiocho.

To express the concept *there is* or *there are*, Spanish uses the verb form **hay** (pronounced like English *eye*). **Hay** is used for both singular (*there is*) and plural (*there are*). In Spanish, **h** is silent, so do not pronounce it when you say the word **hay**.

ACTIVIDAD G ¿Ciento o falso?

Is each statement about your Spanish class true (**cierto**) or false (**falso**)?

- | | CIERTO | FALSO |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Hay treinta estudiantes en mi clase de español. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Hay más hombres (<i>men</i>) que mujeres (<i>women</i>) en esta clase. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Hay en total tres exámenes (<i>tests</i>) en esta clase. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Hay estudiantes que tienen seis clases este semestre (trimestre). | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Hay estudiantes que tienen diecinueve créditos este semestre (trimestre). | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

ACTIVIDAD H ¿Sabías que... ?

Read the **¿Sabías que... ?** selection on page 20 before answering the following questions.

1. Mira (*Look at*) el expediente académico (*transcript*) de un estudiante universitario de México.

	GATICA MERCADO, MAXIMILIANO		128394
	Dirección	: Avenida San Jerónimo 1749 Col. Lomas Quebradas México, DF, CP 10000	
	Fecha de nac ^a	: 14-ABR-1987	Sexo: Masc
	Lugar de nac	: México DF	
	Preparatoria	: Instituto de Humanidades y Ciencias	
	Fecha ingreso	: Otoño 2006	
	Licenciatura	: Ciencias de la comunicación	
clave y número	nombre del curso	unidades ^b	calificación ^c
128394	GATICA MERCADO, MAXIMILIANO	PRIMAVERA 2007	
CO 140	COMUNICACIONES	06	9,0
DL 100	INGLÉS BÁSICO	07	9,4
LI III	REDACCIÓN ^d I	06	10,0
Universidad del Tepozteco Avenida Juárez 122 Tepoztlán, Morelos, 62038			

^anacimiento (*birth*) ^bcredits ^cgrade ^dWriting

¿Qué tipo de calificaciones saca este estudiante (*does this student get*)

a. Las tres calificaciones son sobresalientes.

b. Dos de las calificaciones son muy buenas y una es sobresaliente

c. Las tres calificaciones son malas.

2. ¿En qué clase saca el estudiante la mejor (*best*) calificación?

3. Think about the grading system used at your university and the one described in this **¿Sabías que... ?** activity. In your opinion, which statement best describes the two systems?

a. Hay muchas diferencias entre (*between*) los dos sistemas.

b. Hay algunas diferencias entre los dos sistemas.

c. Hay pocas diferencias entre los dos sistemas.

¿Sabías que... ?

hay diferentes sistemas de evaluación, dependiendo de la universidad? Como sabes,^a el sistema de evaluación más común en los Estados Unidos es el sistema de letras (A, B, C, D o F). En cambio,^b en la mayoría^c de las universidades del mundo hispano el sistema que se usa^d es una escala^e de números del 1 al 10. La equivalencia de las calificaciones en números es:

10,0 = Sobresaliente (Excelente)

9,0–9,9 = Muy bien

8,0–8,9 = Bien

7,5–7,9 = Suficiente

7,5 = Calificación mínima aprobatoria^f

^aComo... As you know ^bEn... On the other hand ^cmajority ^dse... is used ^escale
^fCalificación... Minimum Passing Grade



COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD I ¿Dónde hay... ?

Interview a classmate to find out his or her responses to the following questions. Jot down your partner's answers. Then, switch roles. Do you agree?

1. ¿En qué clases hay muchos estudiantes?

2. ¿En qué clases hay pocos estudiantes?

3. ¿Dónde hay mucha actividad en el *campus*?

4. ¿Dónde hay poca actividad en el *campus*?

5. ¿ ?



NAVEGANDO LA RED

Look at the website of at least one university in the Spanish-speaking world. Try to find the answers to at least one of the following questions:

1. How many specializations (majors) does the university offer?
2. What is the average class size?

3. How many total students does the university enroll?

Print out the page(s) and be ready to share your information with the clas-

INTERCAMBIO

Para mi profesor(a)



Propósito (Purpose): to provide your instructor with some basic information on a classmate



Papeles (Roles): two people, the interviewer and one who is interviewed

Así se dice

Written accent marks in Spanish usually show a shift from normal patterns of stress in spoken words and tell you on which vowel to place stress if a word does not follow these patterns. However, a handful of words are pronounced the same whether they carry a written accent or not. The words are different in meaning, so the written accent is a spelling device. Have you noticed any of the following in **Lección preliminar**?

sí (yes) si (if)
tú (you) tu (your)
qué que (that
 (what) [conjunction])
cómo como
 (how) (like, as)

See whether you can spot others like this as you learn Spanish.



¿De dónde eres?

Lección preliminar ¿Quién eres?

Paso 1 Look over the following chart. A little later you will fill in a similar chart with information about a classmate (**un compañero [una compañera] de clase**).

Paso 2 Before you begin, think about the questions you will need to ask your classmate. How do you ask in Spanish what a person's major is? How do you find out how many credits someone is taking? Think through all of your questions before you interview your partner.

Paso 3 Pair up with someone. As you conduct the interview, jot down all the information you receive.

Me llamo _____
Mi compañero/a de clase
Mi compañero/a de clase se llama _____
Es de _____ (place).
Su especialización: _____
Clases que tiene este semestre (trimestre): _____

Total de sus créditos este semestre (trimestre): _____
Su materia favorita: _____

Paso 4 Turn in the chart to your instructor. You have just done your instructor a big favor—you've helped him or her get to know the members of the class!

Vistazos culturales

El español como lengua mundial

¿Sabías que...

después del inglés el español es la lengua de más difusión mundial^a? Aunque muchos dicen que el chino es la lengua más hablada^b del mundo, con más de mil millones^c de hablantes,^d el español se habla en muchos otros países^e en cinco continentes. En total, unos 450 millones de personas hablan español en el mundo entero. Con tantos^f hablantes y con tanta difusión, hay mucha variación dialectal.

^ain the world ^bspoken ^cmil... one billion ^dspeakers ^ecountries ^fso many



El español tiene su origen en una pequeña región en el norte de España.
La región hoy^g se llama Cantabria.

^gtoday



Países de habla española y su población* en millones de habitantes

Argentina	37,3	El Salvador	6,2	Panamá	2,8
Bolivia	8,3	España	40,0	Paraguay	5,7
Chile	15,3	Guatemala	12,9	Perú	27,4
Colombia	40,3	Guinea Ecuatorial	0,45	Puerto Rico	3,9
Costa Rica	3,7	Honduras	6,4	República Dominicana	8,5
Cuba	11,1	México	101,8	Uruguay	3,3
Ecuador	13,1	Nicaragua	4,9	Venezuela	23,9
Estados Unidos	28,1				

*Poblaciones estimadas en el año 2001.



You can investigate these cultural topics in more detail on the *¿Sabías que...?* Online Learning Center: www.mhhe.com/sabiasque5.

En México, Venezuela y muchos otros países: **una naranja**^a
En Puerto Rico: **una china**

*orange

El vocabulario

En Nicaragua: **un niño**^b
En España: **un nene**
En Chile: **una guagua**

^bchild (young boy, infant)

En España: **guisantes**
En Mexico: **chicharos**

*beans

En Colombia, Cuba, el Perú y los Estados Unidos: **Uds. son**
En España: **vosotros sois** o **Uds. son**

En España, México y muchos otros países: **tú eres**
En la Argentina, el Uruguay y Costa Rica: **vos sos**

Las diferencias dialectales

En el Perú, México y muchos otros países: **s** final pronunciado casi siempre^c

- tú eres
- los estudiantes
- veintidós libros

En el Caribe y el sur de España: **s** final no pronunciado con mucha frecuencia

- tu ere'
- lo' e'tudiante'
- veintidó' libro'

^calways

La pronunciación

En Los Ángeles (chicanos) y muchos otros lugares:^d **ll** y **y** pronunciados como la *y* de *yoga* en inglés

- Yo me yamo [llamo] Juan.

En la Argentina y el Uruguay: **ll** y **y** pronunciados como la *s* de *treasure* o como la *ss* de *mission* en inglés

- Zho me zhamo Juan.
- Sho me shamo Juan.

^dplaces

En el Paraguay, El Salvador y muchos otros países:

- Hasta luego.^e

En el norte de España:

- Hasta luogo.

^eHasta... See you later.

ACTIVIDAD ¿Qué recuerdas?

Indicate whether each statement is true (**cierto**) or false (**falso**).

- | | CIERTO | FALSO |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. En Puerto Rico una china es una naranja. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Hay más hispanohablantes (personas que hablan español) en México que en cualquier otro (<i>any other</i>) país del mundo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. El chino se habla en más países que el español. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. En el Caribe la tendencia es pronunciar claramente la -s final de las palabras. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. En la Argentina y el Uruguay se dice vos sos y en Cuba y España se dice tú eres . | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. El español se originó en Sevilla, España. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. El país de habla española más pequeño (por su población total) es la Guinea Ecuatorial. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



NAVEGANDO LA RED

Complete *one* of the following activities. Then present your information to the class.

1. Look for about eight Spanish words spoken by Chicanos in the United States and jot down their equivalents in English.
2. Look for information about the **Real Academia Española**. Then jot down the following details.
 - a. cuándo se fundó (*when it was founded*)
 - b. en qué ciudad (*city*) está
 - c. su misión
3. Choose a country or dialect from the Spanish-speaking world and look for 5–6 Spanish words that are unique to that country or dialect.

VOCABULARIO COMPRENSIVO

Hola!

¿Cómo te llamas?

¿Cómo se llama usted?

¿Cuál es tu nombre?

Me llamo ____.

Mi nombre es ____.

Soy ____.

Se llama ____.

Su nombre es ____.

Mucho gusto.

Encantado/a.

Igualmente.

¿De dónde eres?

¿De dónde es usted?

Soy de ____.

¿Y tú?

¿Y usted?

Saludos y despedidas

Buenos días.

Buenas tardes.

Buenas noches.

¿Qué tal?

Adiós.

Chau.

Hasta mañana.

Hasta pronto.

Nos vemos.

En (la) clase

¿Cómo?

¿Cómo dice?

¿Cómo se dice _____ en español?

No comprendo.

No entiendo.

No sé.

Otra vez, por favor.

Repita, por favor.

Tengo una pregunta, por favor.

Hello!

What's your name?

My name is ____.

I'm ____.

His/Her name is ____.

Pleased to meet you.

Likewise.

Where are you from?

I'm from ____.

And you?

Greetings and Leave-takings

Good morning.

Good afternoon.

Good evening.

What's up? How's it going?

Good-bye.

Ciao.

See you tomorrow.

See you soon.

We'll be seeing each other.

In Class

Pardon me?

What did you say?

How do you say _____ in Spanish?

I don't understand.

I don't know.

Again, please.

Repeat, please.

I have a question, please.

Verbos

hay

ser (irreg.)

tengo

tienes

Verbs

there is, there are

to be

I have

you have

Carreras y materias

Las ciencias naturales

la astronomía

la biología

la física

la geografía

la química

Majors and Subjects

Natural Sciences

astronomy

biology

physics

geography

chemistry

Las ciencias sociales

la antropología

las ciencias políticas

la economía

la historia

la psicología

la sociología

Social Sciences

anthropology

political science

economics

history

psychology

sociology

Las humanidades (las letras)

el arte

la composición

las comunicaciones

la filosofía

los idiomas

las lenguas extranjeras

Humanities (Letters)

art

writing

communications

philosophy

foreign languages

el alemán

el español

el francés

el inglés

el italiano

el japonés

el portugués

la literatura

la música

la oratoria

la religión

el teatro

German

Spanish

French

English

Italian

Japanese

Portuguese

literature

music

speech

religion

theater

Otras materias
y especializaciones
la administración de
empresas
la agricultura }
la agronomía }
el cálculo
la computación
la contabilidad
la educación física
la enfermería
la informática
la ingeniería
la justicia criminal
las matemáticas
el mercadeo
el periodismo

Más sobre las
clases
el/la compañero/a
de clase
el/la estudiante
el libro
el/la profesor(a)

¿Qué carrera haces?
¿Qué estudias?
Estudio ____.
Soy estudiante
de ____.
No lo sé todavía.

Preferencias

¿Te gusta(n) ____?
Sí. Me gusta(n) ____.
No me gusta(n) ____.
No me gusta(n) para
nada.

Los números
0 a 30

cero	ochos
uno	nueve
dos	diez
tres	once
cuatro	doce
cinco	trece
seis	catorce
siete	quince

Other Subjects
and Majors
business
administration
agriculture
calculus
computer science
accounting
physical education
nursing
computer science
engineering
criminal justice
mathematics
marketing
journalism

More About
Classes
classmate

student
book
professor

What is your major?
What are you studying?
I am studying ____.
I am a(n) ____
student.
I don't know yet.

Preferences

Do you like ____?
Yes, I like ____.
I don't like ____.
I don't like it (them) at
all.

Numbers 0–30

dieciséis	veinticuatro
diecisiete	veinticinco
dieciocho	veintiséis
diecinueve	veintisiete
veinte	veintiocho
veintiuno	veintinueve
veintidós	treinta
veintitrés	

Pronombres
de sujeto
yo
tú
usted, Ud.
él, ella
nosotros/as
vosotros/as
ustedes, Uds.
ellos, ellas

Adjetivos
descriptivos
aburrido/a
bueno/a
espantoso/a
malo/a
tonto/a

Cognados: atractivo/a, cómico/a, cosmopolita,
famoso/a, favorito/a, insincero/a, inteligente,
interesante, optimista, pesimista, raro/a,
realista, serio/a, sincero/a

Adjetivos de
posesión
mi(s)
tu(s)
su(s)

Adjetivos de
cantidad
algunos/as
mucho/a
muchos/as
poco/a
pocos/as

Adjetivos
demostrativos
este/a
estos/as
ese/a
esos/as

Subject Pronouns
I
you (fam. s.)
you (form. s.)
he, she
we
you (fam. pl. Sp.)
you (form. pl.)
they

Descriptive
Adjectives
boring
good
scary
bad
foolish

Possessive
Adjectives
my
your (fam. s.)
your (form. s., pl.), his,
her, their

Quantifying
Adjectives
some
much
many
little
few

Demonstrative
Adjectives
this
these
that
those

Artículos indefinidos	Indefinite Articles
un(a)	a, an
unos/as	some
Artículos definidos	Definite Articles
el, la los, las	the
Otras palabras y expresiones útiles	Other Useful Words and Expressions
ella amigo/a	friend
ella chico/a	boy, girl
ella compañero/a de cuarto	roommate

el examen.	test
el país	country
aquí	here
¿cuántos/as?	how many?
de	of; from
gracias	thank you, thanks
mucho	a lot, very much
muy	very
no	no
o	or
por favor	please
que	that, when
¿qué?	what?
¿quién?	who?, whom?
sí	yes
y	and



UNIDAD UNO

Entre nosotros



El camión (1929) por Frida Kahlo

Perfil^a de la artista

NOMBRE: Frida Kahlo

PAÍS DE ORIGEN: México

FECHA DE NACIMIENTO: 6 de julio, 1907

FECHA DE MUERTE: 13 de julio, 1954

Frida Kahlo, pintora de extraordinarias imágenes, es hoy día la pintora mexicana más conocida^b del mundo. Su vida fue^c una aventura fascinante, lo cual se captó en la película *Frida*, con Salma Hayek como protagonista.



^aProfile ^bla... the most well-known female Mexican painter ^csu... her life was



LECCIÓN 1

Check out the following media resources to complement this lesson:



Online Manual



Online Learning Center



Video on CD



ActivityPak

¿Cómo es tu horario?

In this lesson, you'll focus on daily routines and schedules. You will also

- ◆ describe, ask, and answer questions and make comparisons related to people's daily routines
- ◆ talk about time and the days of the week
- ◆ learn how to form the singular forms of present tense verbs
- ◆ learn to express when and how often you do something



Before beginning this lesson, look over the **Intercambio** activity on page 49. This is the activity you will be working toward throughout the lesson.

En una cafetería en México, D.F. (Quecas = Quesadillas)



IDEAS PARA EXPLORAR

La vida de todos los días

VOCABULARIO

¿Cómo es una rutina?

Talking about daily routines

El horario de Elena Chávez, estudiante de biología en la Universidad de Miami.



1. Elena se levanta temprano.



2. Hace ejercicio aeróbico.



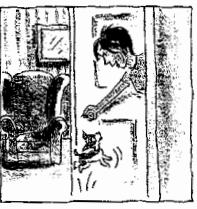
3. Desayuna café con leche.



4. Asiste a clase.



5. Trabaja en un laboratorio por la tarde.



6. Regresa a casa.



7. Da un paseo con su perro Duque.



8. Juega con el perro.



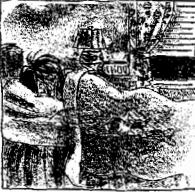
9. Come pizza en casa.



10. Lee su correo electrónico.



11. Estudia mucho.



12. Se acuesta a las once.

El horario de Tomás Menéndez, diseñador (designer) de software y estudiante de noche en la Universidad de Santo Domingo.



1. Tomás se despierta tarde.



2. Lee el periódico.



3. Va en carro a la oficina La Computación.



4. Habla por teléfono.



5. Almuэрza con una amiga.



6. Sale de la oficina.



7. Asiste a una clase.



8. Duerme en clase.



9. Cena con dos amigos.



10. Mira la televisión en casa.



11. Escucha música y estudia.



12. Se acuesta muy tarde.

Consejo práctico

Although learning how to speak is the goal of many students of Spanish, acquisition of a language is actually dependent on opportunities to hear or read language in context. For this reason, in *Sabías que...?* you always begin learning new vocabulary or grammar by listening to or reading the new items in context.

Vocabulario útil

¿Cuándo?

por la mañana	When?	in the morning	temprano	early
por la tarde		in the afternoon	tarde	late
por la noche		in the evening, at night		

Otros términos

enviar (envío), mandar	Other Terms to send	recibir	to receive
navegar la Red	to surf the Net	los mensajes	(e-mail) messages

Note in the **Vocabulario útil** box above that the word **tarde** as a noun means *afternoon* (*la tarde*), and as an adverb means *late*. (*Tomás se despierta tarde.*)

ACTIVIDAD A El horario de Elena

Look at the drawings of Elena on page 30. As your instructor describes each one, give the number of the drawing.

MODELO PROFESOR(A): Elena hace ejercicio aeróbico.

ESTUDIANTE: Número dos.

1... 2... 3... 4... 5... 6... 7... 8... 9... 10... 11... 12...

ACTIVIDAD B El horario de Tomás

Look at the drawings of Tomás on page 31. As your instructor describes each one, give the number of the drawing.

1... 2... 3... 4... 5... 6... 7... 8... 9... 10... 11... 12...

COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD D ¿Y otra persona?

With what you know now, how many things can you say about another person's daily routine? Using the vocabulary for daily routines, present five statements to the class about someone you all know. The class will decide if you are correct or not. Here are some suggestions, but feel free to use other people.

el presidente de los Estados Unidos

la primera dama (*First Lady*)

un actor o una actriz

el profesor (la profesora)

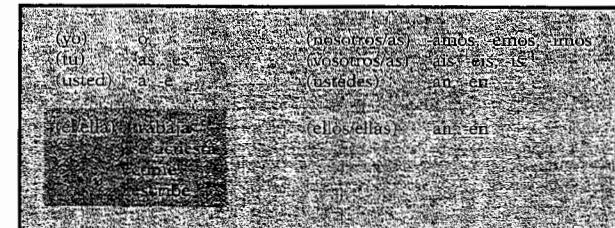
MODELO El presidente de los Estados Unidos se levanta temprano todos los días.

1... 2... 3... 4... 5...

GRAMÁTICA

Trabaja o no?

Talking about what someone else does



Así se dice

Why are some verbs preceded by **se**? Such verbs are called **reflexive verbs**, and you will learn about them in **Lección 5**. For now, take note of which verbs are used with **se**. **OJO!** **Se** does not mean *he* or *she*. **El** and **ella** mean *he* and *she*.

(Ella) Se levanta.
She gets up.

(El) Se acuesta.
He goes to bed.

As in many languages, Spanish verbs (words that express actions, states, processes, and other events) consist of a stem (the part that indicates the action, state, or event) and an ending. In the verb form **trabaja**, **trabaj-** is the stem (it means *work*) and **-a** is the ending that tells you several things: present tense, third person singular (some other person is doing the working).

Verbs can be conjugated, that is, they can indicate who or what the subject is (as in **trabaja**) or they can be in the infinitive. Infinitives in English are usually indicated with *to*: *to run*, *to get up*, *to sleep*. Spanish infinitives end in **-r** and belong to one of three classes: **-ar** (**trabajar**), **-er** (**leer**), or **-ir** (**salir**).

To talk about someone else, a conjugated verb is used. It is called **third person singular**. Take the stem and add **-a** or **-e** as shown in the shaded box. (Note that **-er** and **-ir** verbs share the same ending in this case.)

Consejo práctico

Remember that the best way to learn a new Spanish word is by associating it with its meaning. For example, to learn **se levanta**, you might visualize someone getting out of bed. Try to avoid relating Spanish words to English words.

Consejo práctico

Why are the verb presentations in *Sabías que...?* broken up? Why do you only learn one piece of the verb (e.g., third person singular) at a time? In this part of the lesson, you are focusing on hearing, reading, and talking about someone else's daily routine (e.g., that of Elena or Tomás). Later in this lesson you will talk about your own daily routine and will then learn the first person, or **yo**, verb forms. By focusing your attention on one verb form at a time, your chances of learning the verb forms and the context in which they are used are greatly increased!

Some Spanish verbs have stem vowel changes. You will simply have to memorize these.

- o → ue
acostarse → se acuesta
- dormir → duerme
- e → ie
tener (*to have*) → tiene
- e → i
pedir (*to ask for, request*) → pide

If you see a third person singular verb form that has a **ue**, **ie**, or **i** in the stem, chances are that in the stem of the infinitive there is an **o**, **e**, or **e**, respectively!

Here are other stem changing verbs you will find useful.

- o → ue
jugar* (*to play*)
- poder (*to be able to, can*)
- volver (*to return*)
- e → ie
vestirse (*to get dressed*)
- e → i
pensar (*to think*)
- entender (*to understand*)
- querer (*to want*)
- preferir (*to prefer*)
- venir (*to come*)

Notice that the present tense in Spanish is used to talk about (1) habitual actions and (2) things that are happening *right now*.

ACTIVIDAD E ¿Son típicos o no?

Based on your general assumptions about professors and students, decide if each of the following statements relates more to a typical professor or a typical student. Which statements apply to both? (Note that all verbs in the following statements are stem changers.)

P = El profesor típico (La profesora típica)...
E = El estudiante típico (La estudiante típica)...

1. ____ se acuesta temprano.
2. ____ se viste de manera (*manner*) informal.
3. ____ prefiere la música *rock* a (*to*) la música clásica.
4. ____ almuerza en la cafetería.
5. ____ juega al tenis.
6. ____ pide explicación cuando no entiende la lección.
7. ____ piensa en (*thinks about*) su futuro.
8. ____ no duerme lo suficiente (*enough*).†

*Jugar follows the pattern of o → ue verbs although its stem vowel is u. It is the only verb in Spanish that does so.

†Negative sentences are formed by placing **no** before the conjugated verb. If there is a reflexive verb like **se levanta** or **se acuesta**, the **no** precedes the **se**. Notice that Spanish does not have a support verb equivalent to *does* or *do*.

Tomás **no** se acuesta temprano. Tomás *doesn't go to bed early*.
Elena **no** trabaja por la mañana. Elena *doesn't work mornings*.

ACTIVIDAD F ¿Y los perros?

See whether you can talk about the daily life of a dog by using correct verb forms in logical sentences. Although you may use any of the daily activities and verbs you have learned so far, here are some new verbs and words that may be useful. Afterwards, decide if the same is true for a cat (**un gato**).

Vocabulario útil

beber	to drink	el agua	water	al...	to the ... / at the ...
correr	to run	el cartero	mail carrier	con	with
ladrar	to bark	la pelota	ball		

COMUNICACIÓN

IDEAS PARA EXPLORAR

Durante la semana

VOCABULARIO

¿Con qué frecuencia?

Talking about how often people do things



Tomás lee el periódico **todas las mañanas**.

You have learned how to say whether an event takes place in the morning, afternoon, or evening. To talk about routine activities that occur every day (night, and so forth) you can use either **todos los** ____ or **todas las** ____.*

Tomás...

- se levanta tarde **todas las mañanas**.
- almuerza en un café **todas las tardes**.
- se acuesta tarde **todas las noches**.
- escucha música **todos los días**.

To refer to a frequent activity, you can use the words **frecuentemente**, **generalmente**, **regularmente**, and **normalmente**.

Elena come pizza **frecuentemente**.

To talk about how often you do an activity, you may use the following expressions.

siempre	always
con frecuencia	frequently
a veces	sometimes
de vez en cuando	from time to time
pocas (raras) veces	rarely
nunca	never

*Todos los and todas las are equivalent to *every* in English in these contexts.

Así se dice

Do you remember the irregular verb **ser** from Lección preliminar (**soy, eres, es, es, somos, sois, son, son**)? Another highly irregular verb is **ir** (*to go*).

(yo)	voy	(nosotros/as)	vamos
(tú)	vas	(vosotros/as)	vais
(Ud.)	va	(Uds.)	van
(él/ella)	va	(ellos/ellas)	van

ACTIVIDAD A ¿Cierto o falso?

Read the following statements about a typical week in the life of a student at your institution. Are they **cierto** or **falso** in your opinion?

El estudiante norteamericano
(La estudiante norteamericana)...

- | | C | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. se levanta temprano todos los días. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. no va a clases regularmente y frecuentemente está ausente (<i>is absent</i>). | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. siempre duerme ocho horas todas las noches. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. normalmente escribe sus composiciones a computadora. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. no mira (<i>doesn't watch</i>) nunca la televisión. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. lee novelas cuando (<i>when</i>) no estudia. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. raras veces almuerza en McDonald's. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. se acuesta muy tarde con frecuencia. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

ACTIVIDAD B ¿Con qué frecuencia?

How often does your best friend do certain activities? Put an X in the appropriate column to indicate what is true for him (her).

1. Lee su correo electrónico.					
2. Se acuesta a las dos de la mañana.					
3. Va a la biblioteca.					
4. Se levanta a las cinco de la mañana.					
5. Hace ejercicio aeróbico.					
6. Duerme en clase.					

COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD C Mi profesor(a) de español

Paso 1 Interview a classmate to find out how often he or she thinks your Spanish instructor does the following activities. Use a different expression from the following list in each question and answer.

todos los días
todas las mañanas (tarde, noches)
frecuentemente, regularmente, generalmente
a veces
pocas (raras) veces
nunca

MODELO mira la televisión →
E1: ¿Mira la televisión frecuentemente el profesor (la profesora)?
E2: Sí, todos los días.
(No, no mira la televisión frecuentemente.)

1. desayuna
2. come chocolates
3. mira la televisión en español
4. habla por teléfono
5. se acuesta temprano
6. navega la Red

Paso 2 Be prepared to read aloud to the class your questions and answers from **Paso 1**. After your classmates share their opinions about the instructor's routine, he or she will say if you were right!



VOCABULARIO

¿Qué día de la semana?

Así se dice

As you've noticed, speaking and understanding Spanish does not involve a word-for-word translation of English. Here's an example of this. When you want to express *on Monday* or *on Mondays*, you simply use a definite article (*el* or *los*) and not *en*.

Mi profesora tiene horas de oficina **los martes**.

Hay un examen **el miércoles**.

LOS DÍAS LABORALES (WORKDAYS)

lunes **martes** **miércoles** **jueves** **viernes**

LOS DÍAS DEL FIN DE SEMANA (WEEKEND DAYS)

sábado **domingo**

To ask what day it is, you say

¿Qué día es hoy?

To respond, say

Hoy es domingo.

(Mañana es lunes.)

Days of the week



LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
por la mañana						
por la tarde						
por la noche						

NAVIGANDO LA RED

Look up the office hours of a professor at a university in a Spanish-speaking country and bring this information to class. Are these person's office hours comparable to those of your Spanish professor?



GRAMÁTICA

¿Y yo?

Talking about your own activities

(yo)	a las 8:00	despierto	me levanto	me ducho	me visto	comiendo	me acuesto	me duermo	me levanto	me visto	me ducho	me despierto	me acuesto	me duermo	(nosotros/as)	amos	emos	imos
(U)	a las 8:00	despierto	me levanto	me ducho	me visto	comiendo	me acuesto	me duermo	me levanto	me visto	me ducho	me despierto	me acuesto	me duermo	(Usted)	as	es	is
(él/ella)	a	despierto	me levanta	me ducha	me viste	come	se acuesta	se duerme	se levanta	se viste	se ducha	se despierta	se acuesta	se duerme	(Ustedes)	an	en	en
(ellos/ellas)	a	despiertan	me levantan	me duchan	me vestían	comen	se acuestan	se duermen	se levantan	se visten	se duchan	se despiertan	se acuestan	se duermen	(ellos/ellas)	an	en	en

COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD E La semana del profesor (de la profesora)

As a class, see whether you can piece together your instructor's weekly schedule by asking only yes/no questions. Several examples are provided for you. As you get information, write it into a calendar like the one on the following page. See how much the class can find out in eight to ten minutes.

MODELOS ¿Tiene usted una clase los lunes por la mañana?

 ¿Tiene usted horas de oficina los lunes? ¿Los martes?



—Estudio por la tarde o por la noche.
No salgo porque me levanto muy temprano todas las mañanas.



—Normalmente no duermo mucho porque trabajo mucho y estudio.

Así se dice

You will encounter another irregularity in Spanish. Most verbs in Spanish that end in -er or -ir will end in -zco in the yo form.

conocer (*to know*):

No **conozco** al presidente.

conducir (*to drive*):

Conduzco rápidamente.

See whether you can give the yo form for the following verbs:

producir (*to produce*),
traducir (*to translate*),
deducir (*to deduce*)

Así se dice

An important use of **por** is with expressions of time to mean *during*:

por la mañana (tarde, noche)

Por can also be used to express a period of time during which something happens. In this case, its equivalent expression in English is *for*:

Estudio **por** dos horas cada noche.
Hago ejercicio **por** una hora al día.

Don't be fooled that *for* is always expressed by **por**. As you will learn, Spanish has at least two equivalents for *for*, **por** and **para**. You will learn more about **por** and **para** as you work through *Sabías que...?*

You have already learned to form verbs ending in -a and -e to talk about someone else's daily activities. To talk about what *you* do, most verbs will end in -o, as illustrated in the shaded box. Note that stem vowel changes also appear in the yo form of the verb, also called *first person singular*.

Normalmente, **estudio** por la noche.

Duermo una hora todas las tardes.

Me levanto temprano los sábados.

Did you catch that a verb that takes **se** in the third person form will take **me** in the first person singular form? Here is another example.

Normalmente, **me acuesto** a las once y media.

Several of the verbs with which you are familiar have slightly altered stems.

Hago ejercicio con frecuencia.

No **salgo** mucho con mis amigos.

Tengo mucho trabajo esta semana.

Remember the irregularity of **ir**?

Voy al laboratorio para practicar el español.

Another common verb, **decir** (*to say; to tell*) is also highly irregular. It has more than one kind of change!

—¿Qué dices?

—Yo? Yo no digo nada.

ACTIVIDAD F ¿En qué orden?

Paso 1 Number these activities from 1 to 10 in the order in which *you* would do them.

- _____ Me acuesto.
- _____ Voy en carro a la universidad.
- _____ Ceno.
- _____ Regreso a casa (al apartamento, a la residencia [*dormitory*]).
- _____ Leo el periódico.
- _____ Estudio.
- _____ Almuerzo.
- _____ Desayuno.
- _____ Navego la Red.
- _____ Hago ejercicio por quince minutos.

Paso 2 Tell the class the order you decided on. Did many of your classmates put the activities in a similar order? Is there a more logical order than the one you came up with?

Paso 3 Given the information you received from your classmates, which statement applies to you?

- Mi horario es un horario típico.
- Mi horario no es un horario típico.

ACTIVIDAD G Mis actividades

Paso 1 Indicate whether each statement is **cierto** or **falso** for you.

c f

1. Voy a clase los lunes, miércoles y viernes.
2. Duermo cinco horas por la noche generalmente.
3. Compro revistas (*I buy magazines*) todas las semanas.
4. Estudio en la biblioteca porque necesito (*I need*) silencio.
5. Me acuesto temprano los días de clase.
6. No hago ejercicio frecuentemente.
7. Almuerzo con mis amigos todos los días.
8. Como pizza para el desayuno frecuentemente.
9. Escucho y tomo apuntes (*I take notes*) en mis clases.

Paso 2 Read the statements to a classmate. Your classmate will guess whether the statement is **cierto** or **falso** for you. Then trade places and you do the guessing.

ACTIVIDAD H Restaurantes y cafés

Paso 1 Everyone has favorite places to eat. Think about the spots where you enjoy eating out. When you have time and money to spare, where do you like to eat out for breakfast, lunch, or dinner? Do you go to a special café or store for a particular snack between meals? Use the following verbs to explain where you eat for each occasion.

desayunar almorcizar cenar comer

MODELO Desayuno en McDonald's.

Paso 2 Share your statements with a classmate. Do you have any hot spots in common? Be ready to report some of your favorite places to the class.

COMUNICACIÓN



Esta mujer lee su correo electrónico mientras toma su primer (first) café del día.

ACTIVIDAD I Tú y yo

Paso 1 Here is a list of typical daily activities. See if you can find someone in the class who matches you on at least three. Follow the model.

caminar (*to walk*) a la universidad
dormir en una clase
llegar (*to arrive*) tarde al trabajo (a una clase)
sonar (ue) despierto (*to daydream*)
tomar (*to drink*) café

- MODELOS **E1:** Siempre tomo café por la mañana. ¿Y tú?
E2: Yo también. / Yo no.
E1: No duermo en la clase de español.
E3: Yo sí. / Yo tampoco. (*Neither do I.*)

Paso 2 When you have found someone with whom you share three activities, report to the class.

MODELO Yo siempre tomo café. Roberto también.

IDEAS PARA EXPLORAR

Más sobre las rutinas

VOCABULARIO

¿A qué hora... ?

Telling when something happens

To express what time of day you do something, use the expressions **a la** and **a las**.



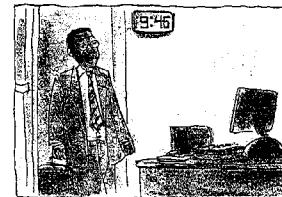
—Asisto a mi primera clase **a las ocho**.



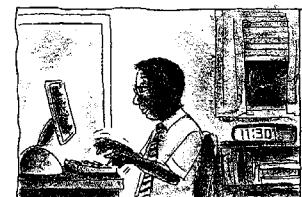
—Almuerzo con mi amigo **a la una**.

Use **cuarto** and **media** to express *quarter hour* and *half hour*.

y cuarto
y media
menos cuarto



—Llego a la oficina **a las diez menos cuarto**.



—Estudio **a las once y media**.

To express other times, add the number of minutes to the hour or subtract the number of minutes from the next hour.



—Leo mi correo electrónico **a las seis menos diez**.



—Hablo con una amiga **a las diez y veinte**.

ACTIVIDAD A ¿A qué hora?

Elena mentions at what time she does certain activities. How does she logically complete each statement? Match the time to the appropriate activity. (See the drawings on page 30 for reference.)

1. ____ Hago ejercicio aeróbico...
a. a las once de la noche.
b. a las nueve de la noche.
c. a las seis de la mañana.
d. a las dos de la tarde.
e. a las seis y media de la mañana.
2. ____ Trabajo en el laboratorio...
a. a las once de la noche.
b. a las nueve de la noche.
c. a las seis de la mañana.
d. a las dos de la tarde.
e. a las seis y media de la mañana.
3. ____ Prefiero levantarme...
a. a las once de la noche.
b. a las nueve de la noche.
c. a las seis de la mañana.
d. a las dos de la tarde.
e. a las seis y media de la mañana.
4. ____ Escribo la tarea...
a. a las once de la noche.
b. a las nueve de la noche.
c. a las seis de la mañana.
d. a las dos de la tarde.
e. a las seis y media de la mañana.
5. ____ Me acuesto...
a. a las once de la noche.
b. a las nueve de la noche.
c. a las seis de la mañana.
d. a las dos de la tarde.
e. a las seis y media de la mañana.



¿A qué hora sale el autobús?

ACTIVIDAD B ¿Sabías que... ?

Paso 1 Read the *¿Sabías que... ?* selection. Then answer the following questions.

1. ¿Quién tiene una vida «más activa» por la noche, el español o el norteamericano?
2. ¿Quién cena (*eats dinner*) temprano y quién cena tarde?
3. ¿Quién pasa (*spends*) todo el día en el trabajo sin salir?

Paso 2 Using the following question, see whether you can find five people in class who prefer the Spanish schedule.

MODELO —¿Cuál de los dos horarios prefieres, el horario español o el norteamericano?

¿Sabías que...

el horario de actividades diarias de un individuo varía de cultura a cultura?

En España y otros países hispanos, por ejemplo, generalmente uno se levanta por la mañana, trabaja hasta^a la 1.00 o las 2.00 y va a almorzar a casa. Despues, descansa^b hasta las 4.00 y regresa al trabajo. No termina de trabajar hasta las 8.00 ó 9.00 de la noche. Cena tarde, normalmente a las 10.00, y frecuentemente sale despues con sus amigos.

En este país, en cambio, una persona generalmente se levanta por la mañana, pasa ocho horas en el trabajo, regresa a casa a las 5.00, cena a las 6.00 ó 6.30, mira la televisión y se acuesta a las 11.00.

—¿Cuál de los dos horarios prefieres?

until bDespués... Afterward, he or she rests

ACTIVIDAD C Tu primera clase

Get into pairs. In two minutes, ask your partner when his or her first class is on each day of the week. Jot down his or her responses. Be prepared to report the results to the class.

MODELO —B1: ¿A qué hora es tu primera clase los lunes?
B2: A las nueve.

NAVEGANDO LA RED

Look up the banking hours of a bank in a Spanish-speaking country. **A qué hora abre** (*opens*) **el banco?** **¿A qué hora cierra** (*does it close*)? Print out the information and bring it to class.



GRAMÁTICA

¿Y tú? ¿Y usted?



—Pepe, tú **sales** de la universidad a las dos. ¿no?
—Sí. ¿Por qué **preguntas**?



—Profesora, ¿**es** Ud. del Perú?
—No, Eva. Soy de Bolivia.
—¿**Tú**?

Addressing others

(yo) —o —o	(nosotros/as) —amos —emos —imos
(tú) —as —es	(vosotros/as) —áis —éis —ís
(él/ella) —a —e	(ellos/ellas) —an —en
(Ud.) —a —e	(Uds.) —an —en

You may have noticed that Spanish has several ways of expressing *you*. **Tú** implies less social distance between the speakers. **Usted** (generally abbreviated **Ud.**) indicates a more formal relationship and more social distance. The rules of usage vary from country to country and even within countries, but you can follow this rule of thumb: Use **tú** with your family, friends, anyone close to your own age—and with your pets. Use **Ud.** with everyone else.

For example, to ask a classmate about something, use **tú**. To get the **tú** verb form, add an **-s** to the final vowels **-a** or **-e** of the third person forms.

—**Miras** la televisión todas las noches?
—**Cenas** en restaurantes frecuentemente?

Certain verbs are used with **te**.

¿A qué hora **te levantas**?

¿Te **acuestas** tarde o temprano?

When speaking with someone whom you address as **Ud.**, use the same verb form as with **él** or **ella**.

¿Trabaja **Ud.** en la biblioteca?

Ud. **sale** con los amigos todos los días.

Note the use of **se** with some verbs in the **Ud.** form.

¿Se **levanta** **Ud.** tarde frecuentemente?

¿A qué hora **se acuesta** **Ud.**?

ACTIVIDAD D ¿Y tú? ¿Y usted?

Paso 1 Look at the following questions. Check the box that indicates whether each question is appropriate to ask a friend (**Para un amigo [una amiga]**) or your instructor (**Para mi profesor[a]**).

- | | PARA UN AMIGO
(UNA AMIGA) | PARA MI
PROFESOR(A) |
|---|------------------------------|--------------------------|
| 1. ¿Te levantas temprano los lunes? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. ¿Habla varios idiomas? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. ¿Va frecuentemente al cine (<i>movies</i>)? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. ¿Miras la televisión todos los días? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. ¿Haces ejercicio regularmente? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. ¿Empiezas (<i>Do you begin</i>) todas las mañanas de buen humor (<i>in a good mood</i>)? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. ¿Lee el periódico todos los días? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Paso 2 Choose two of the questions from **Paso 1** that you checked as being appropriate to ask a friend. Pose these two questions to a classmate.

Paso 3 Now, choose two of the questions from **Paso 1** that you checked as being appropriate to ask your professor. Be ready to ask these questions if called on.

ACTIVIDAD E ¿A qué hora?

Pair up with a classmate you haven't already interviewed to find out at what time (**a qué hora**) he or she does the following things. Write down the information. Then switch roles.

MODELO **E1:** ¿A qué hora almuerzas?
E2: A las doce.

Certain verbs are used with **te**.

¿A qué hora **te levantas**?

¿Te **acuestas** tarde o temprano?

When speaking with someone whom you address as **Ud.**, use the same verb form as with **él** or **ella**.

¿Trabaja **Ud.** en la biblioteca?

Ud. **sale** con los amigos todos los días.

Note the use of **se** with some verbs in the **Ud.** form.

¿Se **levanta** **Ud.** tarde frecuentemente?

¿A qué hora **se acuesta** **Ud.**?

ACTIVIDAD D ¿Y tú? ¿Y usted?

Paso 1 Look at the following questions. Check the box that indicates whether each question is appropriate to ask a friend (**Para un amigo [una amiga]**) or your instructor (**Para mi profesor[a]**).

- | | PARA UN AMIGO
(UNA AMIGA) | PARA MI
PROFESOR(A) |
|---|------------------------------|--------------------------|
| 1. ¿Te levantas temprano los lunes? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. ¿Habla varios idiomas? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. ¿Va frecuentemente al cine (<i>movies</i>)? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. ¿Miras la televisión todos los días? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. ¿Haces ejercicio regularmente? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. ¿Empiezas (<i>Do you begin</i>) todas las mañanas de buen humor (<i>in a good mood</i>)? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. ¿Lee el periódico todos los días? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Paso 2 Choose two of the questions from **Paso 1** that you checked as being appropriate to ask a friend. Pose these two questions to a classmate.

Paso 3 Now, choose two of the questions from **Paso 1** that you checked as being appropriate to ask your professor. Be ready to ask these questions if called on.

ACTIVIDAD E ¿A qué hora?

Pair up with a classmate you haven't already interviewed to find out at what time (**a qué hora**) he or she does the following things. Write down the information. Then switch roles.

MODELO **E1:** ¿A qué hora almuerzas?
E2: A las doce.

¿A qué hora...

1. te levantas los lunes?

2. vas a tu clase favorita?

3. te acuestas los jueves?

4. vas a la universidad los miércoles?

5. regresas a casa los viernes?

6. miras la televisión,
generalmente?

7. ¿ ?

GRAMÁTICA

¿Qué necesitas hacer?

Talking about what you need or have to do on a regular basis

In order to talk about activities that you have to do, need to do, should (ought) to do, prefer to do, want to do, and can do, use the appropriate verb in its conjugated form followed by an infinitive. Look at the following examples:

Elena **tiene que** (*has*) trabajar todas las tardes.

¿**Necesitas** (*Do you need*) estudiar mucho?

Debo (*I should*) leer el periódico más.

Prefiero (*I prefer*) estudiar en la biblioteca (*library*).

Notice that when a reflexive verb such as **acostarse** or **levantarse** is used, the pronoun can follow and be attached to the infinitive:

Tomás **tiene que** trabaja...

Elena **quiere** (*wants*) levantarse temprano todos los días.

(Reflexive verbs will be discussed in more detail in later chapters.)

ACTIVIDAD F ¿Quién?

Read each of the following statements, then indicate whether each more likely refers to a student, a dog, or a professor.

a. una estudiante b. un perro c. un profesor

1. ____ Debe estudiar todos los días.

2. ____ Necesita corregir (*correct*) tarea con frecuencia.

3. ____ Puede dormir dieciocho horas al día.

4. ____ Quiere sacar buenas notas (*grades*) en sus clases.

5. ____ Tiene que proteger (*protect*) la casa.

6. ____ Prefiere salir con los amigos, pero (*but*) no sale porque tiene que estudiar para un examen.

7. ____ Debe memorizar los nombres de sus estudiantes.

8. ____ No puede hablar por teléfono, ni (*nor*) navegar la Red ni leer el correo electrónico.

Consejo práctico

Are you speaking Spanish with anyone outside of class? If not, get the phone numbers of three or four of your classmates. Then, call one and do any one of the activities that asks you to interview someone. You might be asked to do this at times in the Workbook. This is a good habit to get into. Ten minutes on the phone once a day and you've added significant practice over the course of your language study!

COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD G ¿Qué haces regularmente?

Think of activities you do regularly, whether you want to do them or not. Then complete each of the following statements with truthful information about your activities. Try to think of a different activity for each item.

1. Debo _____ todos los días, pero generalmente no lo hago (*I don't do it*).
2. Tengo que _____ todas las tardes, pero no me gusta.
3. Prefiero _____ más, pero no tengo que hacerlo (*to do it*).
4. Quiero _____ frecuentemente, pero no debo hacerlo.
5. Necesito _____ todos los días.
6. No puedo _____ todas las tardes.

Así se dice

You have already learned several useful expressions such as **con frecuencia**, **frecuentemente**, **generalmente**, **normalmente**, and **regularmente** to express habitual or recurring actions. Another way to express actions you perform regularly is to use a form of the verb **soler** plus an infinitive. Note that **soler** has several English equivalents.

Suelo estudiar por la mañana.	I generally study in the morning.
¿Cuántas horas suelas dormir?	How many hours do you normally sleep?
Suelo dormir seis horas.	I usually sleep six hours.

COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD H Más actividades

Paso 1 Complete each sentence with the correct form of one of the following verbs to form truthful statements about yourself: **(no) deber**, **necesitar**, **poder**, **preferir**, **querer**, **soler**, **tener que**. Follow the model.

MODELO Necesito dormir ocho horas todas las noches, pero no puedo.

1. _____ recibir mensajes de correo electrónico,....
2. _____ hacer ejercicio,....
3. _____ tocar (*to play*) un instrumento musical,....
4. _____ asistir a clase,....
5. _____ dormir más,....
6. _____ jugar a videojuegos (*video games*),....

Paso 2 Share your responses with a classmate. How much do you have in common with him (her)?



NAVEGANDO LA RED

Look up the website of a university in a Spanish-speaking country. Are classes offered all day long? What's the earliest morning class? What's the latest evening class?

INTERCAMBIO

Preguntas para un examen



Propósito: to form series of questions about two schedules

Papeles: two people, the interviewer and one who is interviewed

Paso 1 Fill in a schedule with at least two things you do in the morning, afternoon, or evening any two days of the week (except weekends). Include such things as when you get up, when you go to bed, when you arrive at school, and when you have lunch.

	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	Domingo
por la mañana						
por la tarde						
por la noche						

Paso 2 Interview someone with whom you have not worked in this lesson. Find out when he or she does the same or similar things as you on the same two days and jot down the information in the chart. Then make clean copies of your schedule and the schedule of the person you have just interviewed. (Don't forget to use **yo** forms for yourself and **él/ella** forms for your partner.)

	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	Domingo
por la mañana						
por la tarde						
por la noche						

Paso 3 Using the two schedules, make up the following test items.

three true/false statements of a comparative nature

MODELOS Yo me levanto muy temprano por la mañana, pero Juan se levanta tarde.

Yo tengo que trabajar todos los días, pero Ana sólo necesita trabajar los jueves y viernes.

two questions that require an answer with a specific activity

MODELO Yo prefiero hacer esta actividad por la mañana, pero Juan prefiere hacer esto por la tarde. ¿Qué es? (estudiar)

Paso 4 Turn in both the schedules and the test items to your instructor.

Vistazos culturales

La vida diaria en el mundo hispano

¿Sabías que...

el horario diario en el mundo hispano es muy diferente que el de este país? En muchos países hispanos la gente^a come, trabaja, va de compras,^b y sale con amigos más tarde. Por ejemplo, en España es común cenar entre las 9.00 y 10.00 de la noche, mientras que^c aquí la costumbre es cenar entre las 5.00 y 7.00 de la tarde. Sin embargo, en el mundo hispano hay diferencias de costumbre de país a país y de individuo a individuo como es el caso en este país.

^ala... people ^bva... going shopping ^cmientras... whereas

En la mayoría de los países hispanos la comida más fuerte^a del día es el almuerzo. Por lo general la gente hispana come el almuerzo más tarde que la gente norteamericana. La siguiente tabla resume las diferencias generales entre los horarios de este país, España y México.

^acomida... heaviest meal



Un almuerzo típico en México

	MÉXICO	ESPAÑA	ESTADOS UNIDOS
ALMUERZO	12:30-14:00	13:00-14:00	12:00-14:00
TIEMPO DE CENA	19:00-21:00	21:00-23:00	19:00-21:00
DURACIÓN DE LA CENA	1 hora	1 hora	1 hora

El horario oficial en muchos países hispanos se divide* en veinticuatro horas y no hay distinción entre A.M. y P.M. Este sistema de tiempo se usa en los horarios del cine, del transporte público de las tiendas,^b y de los bancos, etcétera.

*se... is divided; ^bstores

; Placer al Viajar !	
Hilton de Morelos	
CUERNAVACA AEROPUERTO DE LA C.D. DE MÉXICO	
ABORDAJE - CUERNAVACA	CUERNAVACA - AEROPUERTO
6:30 15:45	4:00 12:00
7:30 16:30	4:30 12:40
8:15 17:15	5:00 13:20
9:15 18:00	5:30 14:15
10:30 18:45	6:00 15:00
11:15 19:30	7:00 16:00
12:00 20:15	8:00 16:40
12:45 21:00	9:00 17:15
13:30 22:00	10:00 18:15
14:15 23:00	10:40 19:30
15:00	11:20

MÉXICO D.F. 55-49-35-05 AL 08
CUERNAVACA (73) 16-46-38 ó 16-91-87
TIEMPO APROX. DE RECORRIDO: 1 HR. 40 min.

La siesta es un descanso de un par de horas en que los trabajadores suelen regresar a casa para almorzar, convivir^a con la familia y descansar antes de regresar al trabajo. (Desafortunadamente, esta costumbre está desapareciendo con las demandas y el ritmo acelerado de la sociedad del siglo XXI.)

^aspend time

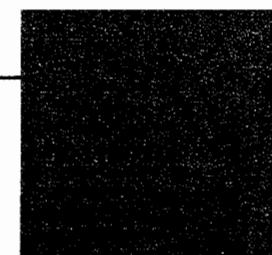
La hora



En una discoteca de Madrid

LOS HORARIOS
SÍMBOLOS

El sueño



ACTIVIDAD ¿Qué recuerdas?

Answer the following questions by completing each sentence.

1. ¿A qué hora termina el día laboral en España?
Termina a eso de las ____ u ____ de la noche.
2. ¿A qué hora suele almorzar la gente de México?
Suele almorzar a las ____ de la tarde.
3. ¿En qué país se cierran más tarde las discotecas, en España o en los Estados Unidos?
Se cierran más tarde en ____.
4. ¿A qué hora se suele cenar en España?
Se suele cenar entre las ____ y las ____ de la noche.
5. Si necesitas tomar un tren en España que sale a las 11:30 de la noche, ¿qué hora se indicará (*will be indicated*) en el horario de trenes?
Se indicará: ____.

NAVEGANDO LA RED

Complete *one* of the following activities. Then present your information to the class.

1. Look for information about a bank in the Spanish-speaking world. Then compare the schedule of your bank in this country with that of the bank in that country and present your findings to the class. Answer the following questions.
 - a. ¿Cuál banco se abre más temprano?
 - b. ¿Cuál banco se cierra más tarde?
 - c. ¿Cuál banco está abierto los fines de semana? (Da los horarios.)
2. Look for information about academic calendars in two different universities, each in a different Spanish-speaking country. Then compare your university's academic calendar with the calendars of the two universities you find on the Web and present your findings to the class. Answer the following questions.
 - a. ¿Cuándo empieza el año académico en cada universidad y cuándo termina?
 - b. ¿Cuántos días o semanas libres (*free*) tienen durante el calendario académico?



VOCABULARIO COMPRENSIVO

La vida de todos los días

abrir
acostarse (ue)
almorzar (ue)
asistir (a)
cenar
cerrar (ie)
comer
conducir (conduzco)
conocer (conozco)
deber + inf.

desayunar
descansar
despertarse (ie)
dormir (ue)
entender (ie)
enviar (envío)
escribir
escuchar
estudiar (R)*
hablar
hablar por teléfono
hacer (irreg.)
hacer ejercicio
hacer ejercicio aeróbico
ir (irreg.)
jugar (ue) (a)
leer
levantarse
mandar
manejar
mirar (la televisión)
navegar la Red
necesitar
pasar
pedir (i)
pensar (ie) (en)
poder (ue)
preferir (ie)
preguntar
querer (ie)
recibir
regresar
salir (irreg.)
soler (ue) + inf.
(doing something)

Everyday Life
to open
to go to bed
to have lunch
to attend
to have dinner
to close
to eat
to drive
to know (*someone*)
ought to, should, must
(*do something*)
to have breakfast
to rest
to wake up
to sleep
to understand
to send
to write
to listen to
to study
to speak
to talk on the phone
to do; to make
to exercise
to do aerobics
to go
to play (*sports*)
to read
to get up
to send
to drive
to look at, watch (TV)
to surf the net
to need
to spend (*time*)
to ask for, request
to think (about)
to be able, can
to prefer
to ask (*a question*)
to want
to receive
to return (*to a place*)
to go out, leave
to be in the habit of

tener (irreg.)
tener que + inf.
tocar (la guitarra)
venir (irreg.)
vestirse (i)
volver (ue)

¿Cuándo?
durante
mañana
(muy) tarde
(muy) temprano
por la mañana
por la tarde
por la noche

¿Con qué frecuencia?
a veces
con frecuencia
de vez en cuando
frecuentemente
generalmente
normalmente
nunca
pocas (raras) veces
regularmente
siempre
todas las mañanas
(tarde, noches)
todos los días

¿Qué día es hoy?
lunes
martes
miércoles
jueves
viernes
sábado
domingo
el día laboral
el fin de semana
Hoy es...
Mañana es...

to have
to have to (*do something*)
to work
to come
to get dressed
to return (*to a place*)

When?
during
tomorrow
(very) late
(very) early
in the morning
in the afternoon
in the evening, at night

How Often?

sometimes
often
from time to time
frequently
generally
normally
never
rarely
regularly
always
every morning
(afternoon, night)
every day

What Day Is It Today?
Monday
Tuesday
Wednesday
Thursday
Friday
Saturday
Sunday
workday
weekend
Today is ...
Tomorrow is ...

*Words that appear with an (R) in a lesson vocabulary list are review (**Repaso**) words that were active in a previous lesson. They are included in these lists when they thematically fit the lesson.

¿Qué hora es?
Es la una.
Son las (dos, tres).
menos cuarto
y cuarto
y media

What Time Is It?
It's one o'clock.
It's (two, three) o'clock.
quarter to
quarter past
half past

¿A qué hora?
A la una.
A las (dos, tres).

At What Time?
At one o'clock.
At (two, three) o'clock.

Otras palabras y expresiones útiles
la biblioteca
el correo electrónico

library
e-mail

el cuarto
el laboratorio
el mensaje
el periódico
la rutina
la tarea
bueno/a (buen) (R)
en casa
con
en
más
menos
para
pero
por
porque

room
laboratory
(e-mail) message
newspaper
routine
homework
good
at home
with
in; at
more
less
for
but
during; for
because

LECCIÓN 2

Check out the following media resources to complement this lesson:

Online Manual
 Video on CD

Online Learning Center
 ActivityPak

¿Qué haces los fines de semana?

The focus of this lesson is weekend activities. In exploring this topic, you will

- ◆ learn more present tense verb forms as well as the present progressive
- ◆ talk about the seasons and months
- ◆ learn to talk about things you are going to do
- ◆ learn how to talk about weekend activities
- ◆ describe your ideal weekend and make comparisons about how people spend their leisure time
- ◆ learn words of negation and how to use them
- ◆ learn more about the verb **gustar** and how to talk about likes and dislikes
- ◆ talk about the weather and discuss how it affects your free time

ALTO Before beginning this lesson, look over the **Intercambio** activity on page 75. This is the activity you will be working toward throughout the lesson.

En un lago de Sevilla, España



IDEAS PARA EXPLORAR

Actividades para el fin de semana

VOCABULARIO

¿Qué hace una persona los sábados?

Talking about someone's weekend routine

El sábado de Elena



1. Por la mañana, Elena corre tres millas.



2. Después, chatea con los amigos.



3. Por la tarde, toma café con dos amigos.



4. Por la noche, baila en un club de música latina.

El sábado de Tomás



1. Por la mañana, Tomás limpia su apartamento.



2. Luego hace de voluntario.



3. Por la tarde, saca videos.



4. Por la noche, se queda en casa. (No sale.)



1. Por la mañana, Elena va a la iglesia.



2. Despues, juega al voleibol con sus amigas.



3. Luego nada en el mar.



4. Más tarde, charla con una amiga.

El domingo de Tomás



1. Por la mañana, Tomás lava su ropa.



2. Luego no hace nada en particular.



3. Por la tarde, va de compras al supermercado.



4. Por la noche, hace la tarea para mañana.

Así se dice

As you know, the phrase **dar un paseo** means *to take a walk*. The simple verb **dar** is usually translated as *to give*, but in expressions like **dar un paseo**, you will not see the word *give* in the translation. Here are some other expressions that use **dar**.

dar igual
to be all the same,
make no difference

dar la mano
to shake hands

darse cuenta de
to realize (make a mental note of)

ACTIVIDAD A ¿Qué día es?

Listen as your instructor reads statements about the typical weekend activities of Elena and Tomás. Then identify which day each statement refers to, according to the information in the drawings.

MODELO PROFESOR(A): Tomás limpia su apartamento.
ESTUDIANTE: Es sábado.

1... 2... 3... 4... 5... 6...

ACTIVIDAD B ¿Quién es?

Look again at the drawings. Your instructor will read several statements. Give the name of the person doing the activities described in each statement.

1... 2... 3... 4... 5... 6... 7... 8...

ACTIVIDAD C ¿Elena o Tomás?

Look again at the pictures of Elena and Tomás. Indicate two or three activities you have in common with either Elena or Tomás and two or three you don't have in common. Write your activities down, using the following models. Remember to put the verbs in the correct *yo* form. In class, compare your activities to those of your classmates.

- MODELOS** Yo también corro los sábados.
Normalmente no lavo mi ropa los domingos.

ACTIVIDAD D Mis fines de semana

This activity is a version of *Veinte preguntas*. Think of something that you normally do on the weekends. (If you do not know the Spanish expression for it, ask your instructor for help.) Your classmates will try to guess what the activity is by asking you yes/no questions.

- MODELOS** ¿Haces la actividad con un amigo? ¿con una amiga? ¿solo/a (alone)?
¿Haces la actividad en casa? ¿en la universidad? ¿en un café? ¿en la playa (beach)?
¿Haces la actividad por la mañana, normalmente? ¿por la tarde? ¿por la noche? ¿a cualquier (any) hora?
¿Haces la actividad los sábados? ¿los domingos?

VOCABULARIO

¿No haces nada?



- Esto no me gusta para **nada**. No quiero hacer **nada** esta noche.
—Ay, eres imposible.
No hay nadie como tú.

Negation and negative words

You know that the word **nunca** means *never*. A synonym of **nunca** is **jamás**. Note that **nunca** or **jamás** can precede a verb or follow it. If they follow a verb, then a **no** is required before the verb.

- Nunca** puedo dormir bien. / **No** puedo dormir bien **nunca**.
Jamás me quedo en casa los sábados. / **No** me quedo en casa los sábados **jamás**.

Here are some other negative words that function like **nunca** and **jamás**. Note how in English some of these words have several translations.

nada	<i>nothing, not anything</i>
nadie	<i>no one, not anyone</i>
ninguno/a	<i>none, not any</i>
tampoco	<i>neither, not either</i>

Así se dice

You have learned that **por** is used in expressions of time to mean *during* and **para** to mean *for*.

Elena toma café **por** la tarde y después **estudia** **por** dos horas.
Elena drinks coffee during the afternoon and then studies for two hours.

One of the uses of **para** is in reference to a future deadline:

Tomás hace la tarea **para** mañana.
Tomás is doing the homework for tomorrow.

(You will learn more about **por** and **para** in future lessons of *Sabías que...?*)

No quiero hacer **nada**.

¿Quién se levanta temprano?

¿Nadie? ¿Nadie se levanta temprano? / ¿No se levanta nadie temprano?

No voy a **ningún*** lugar este fin de semana.

Yo (no voy a **ningún** lugar) tampoco.

I don't want to do anything.
Who gets up early? No one?
Doesn't anyone get up early?

I'm not going anywhere this weekend.
I'm not (going anywhere) either.

ACTIVIDAD E ¿Qué hace los fines de semana?

Listen as your instructor reads statements about several types of students. Circle the letter of the person described.

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| 1. a. el estudiante dedicado | b. el estudiante no dedicado |
| 2. a. el estudiante sociable | b. el estudiante solitario |
| 3. a. el estudiante activo | b. el estudiante sedentario |

ACTIVIDAD F Mis fines de semana

Indicate whether each statement is true or false according to your weekend routines.

- | | C F |
|--|---|
| 1. Nunca me acuesto antes de (<i>before</i>) la 1:00 de la mañana los sábados. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 2. No limpio la casa los fines de semana. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 3. Nunca me quedo en casa los viernes por la noche. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 4. Tampoco me quedo en casa los sábados por la noche. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 5. No saco videos con mucha frecuencia. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 6. Tampoco veo la televisión mucho. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 7. No hago ejercicio nunca los domingos. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 8. Jamás voy a la biblioteca los sábados. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |

COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD G Los fines de semana del profesor (de la profesora)

Paso 1 What are your instructor's weekends like? With two other people, make up four statements using some negative expressions (**nada**, **nadie**, **nunca**, and so forth) to describe your instructor's typical weekend.

Paso 2 Each group should present its statements to the rest of the class, who then decide if each statement is true or not. Your instructor will react. Who knows him or her the best?

***Ninguno** is shortened to **ningún** before singular masculine nouns.

Así se dice

Don't confuse **ellos/ellas** with **Uds.** just because they share the same verb form! **Ellos/Ellas** is used to talk about two or more people, while **Uds.** is equivalent to **you all** and is used to talk to two or more people.*

¿Qué hacen tus amigos?
What are your friends doing?

¿Qué hacen Uds.?
What are you all doing?

Se quedan en casa.
They're staying home.

Uds. se quedan en casa, ¿no?
You all are staying home, right?

Consejo práctico

As you do the activities in *¿Sabías que...?* try to concentrate on the meaning of the sentences and the forms of the verbs. For example, in **Actividad A**, you should focus on the meanings of the sentences and the conjugation of the verbs in the third person plural. By doing this, you will then "kill two birds with one stone" (*matar dos pájaros de un tiro*) by learning both meaning and form at the same time!

When your instructor describes the actions of two or more people, you may have noticed that a particular verb form is used. That is, if more than one person is the subject of the sentence, an **-n** is added to the final vowel of the verb. For example, **estudia** → **estudian**; **come** → **comen**. This is known as the **third person plural** or **ellos/ellas** form.

Los domingos por la tarde, Elena y sus amigas siempre **juegan** al voleibol.
Los domingos por la tarde, Tomás y un amigo **van** al supermercado.

Note that **se** is used before the third person plural form of verbs like **acostarse**.

El sábado, Tomás y sus amigos **sacan** videos y **se quedan** en casa por la tarde.

ACTIVIDAD A ¿Qué hacen y por qué?

Tomás and his friend from work have a lot of weekend plans. Match their activity in column A with a logical reason in column B.

Tomás y un compañero de trabajo...

A

1. sacan un video porque ____
2. van al cine porque ____
3. van de compras porque ____
4. corren porque ____
5. se levantan tarde porque ____

B

- a. necesitan ropa nueva (*new*).
- b. quieren ver la última (*latest*) película (*film*) de acción.
- c. necesitan hacer ejercicio.
- d. quieren ver una película en casa.
- e. no tienen que trabajar por la mañana.

ACTIVIDAD B ¿Quiénes?

For each statement, decide whether the weekend activity is typical of students, of people who work full-time, or could easily refer to both groups.

1. Juegan a los videojuegos.
2. Limpian la casa.
3. Se quedan en casa y miran la televisión por la noche.
4. Lavan la ropa.
5. Visitan a parientes.
6. Trabajan en el jardín (*yard*).
7. Duermen más que (*more than*) durante la semana y se levantan más tarde.
8. Van de compras.
9. Dan un paseo con su perro.
10. Salen a bailar.

*In Latin America **Uds.** is used for *you all*. In Spain **vosotros/as** is used for two or more people singularly addressed as **tú**; **Uds.** is used for two or more people singularly addressed as **Ud.**

COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD C Las rutinas en la casa

Paso 1 Write down at least three chores that spouses or partners do as part of their home life.

MODELO Limpian la casa.

Paso 2 Are celebrities' lives different? Choose one of the following couples and write sentences that indicate whether or not you think they do the things that you listed in **Paso 1**.

Ozzie y Sharon Dr. Phil y Robin Jay y Mavis Leno Osbourne McGraw

MODELO Ozzie y Sharon no limpian la casa.

Paso 3 Report on the famous couple that you selected and how they may be similar to or different from the average couple.

ACTIVIDAD D ¿Qué actividades tienen en común?

en... in common

Paso 1 Here is a list of activities that some people do on weekends. Read the list and make sure you understand each item before going on to **Paso 2**.

1. Sacan muchos videos del videoclub y se quedan enfrente del televisor (*in front of the TV set*) todo el fin de semana.
2. Limpian la casa, lavan la ropa y van al supermercado porque no tienen tiempo durante la semana.
3. Se quedan en casa, escuchan la radio y leen sin parar (*without stopping*).
4. Practican un deporte (*sport*) o hacen ejercicio.
5. No hacen absolutamente nada. Son perezosos (*lazy*).
6. Van al cine.

Paso 2 Make a list of six questions to ask classmates about their weekend activities, based on the preceding statements.

MODELOS ¿Practicas algún deporte los fines de semana?
¿Haces ejercicio?

Leave space for two people's names after each question.

Paso 3 For each question on your list, find two people who answer **Sí** to that question and write down their names.

Paso 4 The first person who finds two people who answer **Sí** for each of the six questions shouts "**¡Ya lo tengo! ¡Ya lo tengo!**" and presents the findings to the class, following the model.

MODELO _____ y _____ sacan videos del videoclub y se quedan enfrente del televisor todo el fin de semana.

GRAMÁTICA

¿Qué hacemos nosotros?

Talking about activities that you and others do

(yo)	-o	(nosotros/as)	-amos
(tú)	-as	(vosotros/as)	-áis
(Ud.)	-a	(Uds.)	-áis
(él/ella)	-e	(ellos/ellas)	-en
			-en

When talking about the actions of a group of people that includes yourself, use the following verb forms.

For -ar verbs, add **-amos** to the stem.

For -er verbs, add **-emos** to the stem.

For -ir verbs, add **-imos** to the stem.

For example:

gastar → **gastamos**

leer → **leemos**

salir → **salimos**

This is known as the *first person plural* or **nosotros/nosotras** form of the verb.

Todos los sábados, mi compañera de cuarto y yo **vamos*** de compras y **gastamos** (we spend) mucho dinero.

Luego **almorzamos** en un restaurante.

Frecuentemente, por la tarde **asistimos** a una conferencia (*lecture*) en el museo de arte.

Cuando **salimos** del museo, **regresamos** al apartamento.

Verbs with a vowel change in the stem, such as **me acuesto** and **suelo**, don't have a vowel change in the **nosotros/as** form.

Nos acostamos muy tarde todos los sábados porque **solemos** salir con los amigos.

*Note the **nosotros/as** forms for two irregular verbs you know: **vamos** (*ir*) and **somos** (*ser*).

ACTIVIDAD E Dos estudiantes argentinos

Paso 1 In a recent interview, two brothers, both Argentine college students, described their typical weekend activities. But the activities they mentioned are not in logical order. Assign the following activities a number from 1 to 6, with 1 being the first and 6 being the last they do.

- _____ Dormimos hasta muy tarde el domingo.
- _____ Damos un paseo por las calles (*streets*) el viernes por la noche. Siempre hay muchas personas allí.
- _____ Leemos y estudiamos el domingo por la noche.
- _____ Regresamos a la universidad el domingo por la tarde.
- _____ El viernes por la tarde salimos de la universidad y vamos a visitar a la familia.
- _____ Salimos a bailar el sábado. Volvemos a casa a las 4.00 ó 5.00 de la mañana.

 **Paso 2** Now, analyze the activities in **Paso 1** from the perspective of yourself and your friends. Which activities do you and your friends tend to do? Which do you tend not to do? Make two lists.

Nosotros/as también...

Nosotros/as no...

ACTIVIDAD F ¿Qué hacemos los fines de semana?

Paso 1 Write three statements that describe what you and your friends or family tend to do on weekends.

MODELO Practicamos un deporte los fines de semana.

Paso 2 Now, search for at least one classmate with whom you have in common two activities from **Paso 1**. Ask questions using **Uds.**

MODELO Tus amigos y tú, ¿practican un deporte los fines de semana?

Paso 3 Now share your information with the class. What activities do most people have in common?

IDEAS PARA EXPLORAR

El tiempo y las estaciones

VOCABULARIO

¿Qué tiempo hace?

Talking about the weather

To talk about the weather and how it affects what people do, the following expressions are used in Spanish.



Hace sol. Hace buen tiempo.
Está despejado.



Llueve. (Está lloviendo.) Hace mal* tiempo. Está nublado.

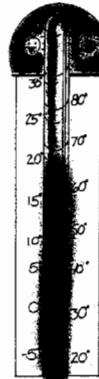
*Malo/a (*Bad*) is shortened to *mal* before a masculine singular noun: *un mal día*, *una mala semana*.



Hace viento.



Nieva. (Está nevando.)



La temperatura	El tiempo
35°	Hace mucho calor.
25°	Hace calor.
15°	Hace fresco.
5°	Hace frío.
-5°	Hace mucho frío.
Grados centígrados	Grados Fahrenheit

Así se dice

The Spanish word *tiempo* has at least two translations in English: *weather* and *time* (not a specific time, but time in general).

¿Qué tiempo hace en Buenos Aires
ahora?

¿Cómo pasas el tiempo los fines de
semana?

Time in English has at least two translations into Spanish, *hora* and *tiempo*.

What time is it?

I don't have any free time these
days.

What's the weather like in
Buenos Aires right now?

How do you spend your time
on weekends?

Qué hora es?

No tengo tiempo libre en
estos días.

ACTIVIDAD A El tiempo

Listen as your instructor describes the weather conditions in the drawings on the following page. Match the letter of each description with the corresponding drawing.



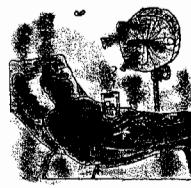
1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



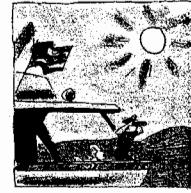
5. _____



6. _____



7. _____



8. _____

Así se dice

Did you notice that Spanish does not use an equivalent of *it's* in phrases like *it's raining* or *it's sunny*? These are both examples of the indefinite *it* used as a subject of a verb in English. While English requires the indefinite subject *it*, Spanish does not. Here are some examples of sentences in which Spanish prohibits the subject *it*:

Hace calor.
Está lloviendo.
Va a nevar.
Es la una y cuarto.
Es necesario leer
este libro.

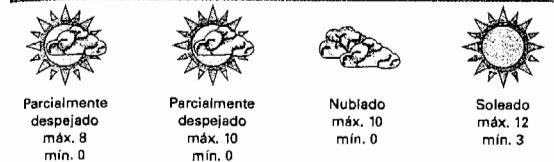
ACTIVIDAD B Asociaciones

Certain activities are typically associated with specific weather conditions. Match the activities in column A with an appropriate weather condition in column B. Then compare your associations with those of another person. Are your associations similar?

- | A | B |
|--|----------------------|
| 1. _____ quedarse en casa (no salir) | a. Hace mucho calor. |
| 2. _____ practicar un deporte | b. Hace mucho frío. |
| 3. _____ correr | c. Está nevando. |
| 4. _____ dar un paseo | d. Está lloviendo. |
| 5. _____ nadar o ir a la playa | e. Hace fresco. |
| 6. _____ ir al cine | f. Está despejado. |
| 7. _____ limpiar la casa
(el apartamento) | |

ACTIVIDAD C ¿Qué tiempo hace?

Look over the weather information on the following page for Buenos Aires, Argentina, for a Monday. See whether you can guess the meaning of several terms, such as **parcialmente nublado**, **humedad**, **visibilidad**, and **soleado**. Then answer the questions.



1. ¿Qué tiempo hace hoy en Buenos Aires?

- a. Hace buen tiempo.
- b. Hace mal tiempo.
- c. No hace ni buen tiempo ni mal tiempo.

2. ¿En qué ciudad hace más frío?

- a. Buenos Aires b. Córdoba c. Mendoza d. Río Gallegos

3. ¿Está lloviendo en alguna ciudad?

- Sí No

4. ¿Está nevando en alguna ciudad?

- Sí No

COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD D ¿Qué te gusta hacer los fines de semana?

Paso 1 Take the survey on the following page. Then interview someone else and note his or her responses.

MODELO ¿Te gusta estudiar hasta muy tarde los sábados si hace buen tiempo? ¿y si hace mal tiempo?

Consejo práctico

The acquisition of grammar is a slow and somewhat piecemeal process. Errors in speaking are natural and even expected. The best thing you can do, as suggested earlier, is to work at linking meaning with form. Thus, don't memorize a verb paradigm; simply memorize that *dormimos* means *we sleep* or *we're sleeping*, while *duerme* means *someone else sleeps*. Practice by looking at pictures and seeing whether you can say what someone is doing. As you go to sleep at night, say to yourself *Ahora me acuesto*. In this way you will be using grammar to express meaning.

Los sábados

1. Me gusta estudiar hasta muy tarde...
2. Me gusta ir al cine...
3. Me gusta hacer ejercicio aeróbico...
4. Me gusta lavar la ropa...
5. Me gusta dormir mucho...
6. Me gusta ir de compras y gastar dinero...
7. Me gusta _____

...SI HACE BUEN TIEMPO.	...SI HACE MAL TIEMPO.		
SI	NO	SI	NO
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Los domingos

1. Me gusta ir a la playa...
2. Me gusta charlar con mis amigos...
3. Me gusta sacar videos...
4. Me gusta no hacer nada...
5. Me gusta practicar un deporte...
6. Me gusta escuchar música rock...
7. Me gusta _____

SI	NO	SI	NO
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Paso 2 Now decide where you fall on the following scale.

NUESTRA REACCIÓN AL TIEMPO
Y LAS ACTIVIDADES QUE HACEMOS
SON IGUALES.

5 4 3 2 1

NUESTRA REACCIÓN AL TIEMPO
Y LAS ACTIVIDADES QUE HACEMOS SON
MUY DIFERENTES.

NAVEGANDO LA RED

Find a current weather report in Spanish. Present the report (*el pronóstico del tiempo*) to the class, answering the following questions.

1. ¿Qué tiempo hace en dos o tres ciudades principales?
 2. ¿Cuál es la temperatura en la capital?
- You should also be prepared to present one other fact about the weather in the report.



VOCABULARIO

¿Cuándo comienza el verano?

Talking about seasons of the year

To talk about the months and seasons of the year, you can use these terms.

Los meses y las estaciones del año

el otoño



septiembre, octubre,
noviembre

el invierno



diciembre, enero, febrero

la primavera



marzo, abril, mayo

el verano



junio, julio, agosto

ACTIVIDAD E ¿Qué estación es?

Read over the following statements and decide which season is being described.

1. En los meses de junio, julio y agosto, suele hacer mucho calor. En esta estación, muchos estudiantes están de vacaciones.
2. Esta estación se asocia con la lluvia, las flores y el amor. Comprende los meses de marzo, abril y mayo.
3. En esta estación hay viento y las hojas (*leaves*) cambian (*change*) de color. Incluye los meses de septiembre, octubre y noviembre.
4. Los meses de esta estación son diciembre, enero y febrero, y hace frío.

ACTIVIDAD F ¿Sabías que... ?

Read the *¿Sabías que... ?* selection on the following page. Then listen to the statements your instructor reads and say whether each refers to *España* or *la Argentina*.

MODELO PROFESOR(A): Es enero y hace calor.
ESTUDIANTE: Estamos en la Argentina.

¿Sabías que...

en lugares como la Argentina las estaciones están invertidas en relación con la época en que ocurren en países como España y México? El mundo está dividido en dos hemisferios: el hemisferio norte y el hemisferio sur. Cuando es verano en el hemisferio norte, es invierno en el hemisferio sur. Y cuando es invierno en el hemisferio norte, es verano en el hemisferio sur. Durante las Navidades (25 de diciembre), por ejemplo, en Buenos Aires hace mucho calor y los estudiantes tienen las vacaciones de verano. ¡No hay clases y todos van a la playa!



COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD G Encuesta

Using the following table as a guide, find out from two people about their favorite and least favorite seasons and weather. Then fill in the same information for yourself. How do the three of you compare? Write a short paragraph with the results. Here are some questions to help you begin your interview.

MODELOS

- ¿Cuál es tu estación preferida?
- ¿Qué estación prefieres más?
- ¿Te gusta el invierno?
- ?

nombre		
estación preferida		
tiempo preferido		
estación menos preferida		
tiempo menos preferido		

Así se dice

You can also use **pasar** with -ndo forms to talk about how you or other people spend time. See if you can determine the meaning of the following sentences.

Paso mucho tiempo estudiando.

I *spend a lot of time studying.*

Mi perro **pasa** mucho tiempo durmiendo.

Paso todo el día trabajando.

GRAMÁTICA

¿Qué vas a hacer?

Introduction to expressing future events



(yo)	voy	ir	to go
(tú)	vas	ir	to go
(Ud.)	va	ir	to go
(el/ella)	va	ir	to go
(ellos/as)	van	ir	to go
		+ infinitive	
		estudiar	study
		leer	read
		salir	leave

—El pronóstico es que **va a llover** mucho este fin de semana.

One of the ways to talk about what you are going to do in the future is to use the **ir a + infinitive** construction. Ir is conjugated to agree with the subject, followed by **a** and an infinitive.

El sábado mis amigos y yo **vamos a nadar**.

Elena **va a tomar** clases de verano.

Tomás y sus colegas de la oficina **van a trabajar** mucho.

ACTIVIDAD H ¿Qué van a hacer?

Elena y sus amigas tienen planes para las próximas vacaciones. ¿En qué orden van a hacer las siguientes actividades (1 = la primera actividad, 6 = la última actividad)?

Elena y sus amigas...

- _____ van a ir al cine.
- _____ van de compras.
- _____ van a despertarse entre las 8.00 y 8.30.
- _____ van a desayunar en un café.
- _____ van a acostarse tarde.
- _____ van a cenar en un restaurante cubano.

ACTIVIDAD I ¿Qué va a hacer?

Elena has specific plans for the weekend. Complete each statement in column A with the most logical activity from column B.

- | A | B |
|--|--|
| 1. _____ Elena tiene mucha ropa sucia (<i>dirty</i>)... | a. va a tomar el sol. |
| 2. _____ Quiere pasar tiempo con su perro... | b. va a ir a la iglesia. |
| 3. _____ Si no llueve,... | c. y va a usar mucho detergente. |
| 4. _____ Como quiere hacer algo espiritual,... | d. y va a buscar información en la biblioteca o en la Red. |
| 5. _____ Tiene que hacer investigaciones (<i>research</i>),... | e. y va a dar un paseo con él. |

ACTIVIDAD J ¿Qué van a hacer Uds.?

Paso 1 Think of a particular season (**la primavera, el verano, el otoño or el invierno**). Make a list of six activities, five that you plan to do during this season, and one that you do *not* plan to do. Do not mention the season in your descriptions.

MODELO Voy a ___, pero no voy a ___.

Paso 2 Read your statements to a partner, who will identify the season in which you plan (do not plan) to do your activities. Then, switch roles.

Paso 3 Complete the following paragraph, based on your partner's and your information.

___ (*Name of partner*) y yo vamos a ___ y ___, pero no vamos a ___. ___ (*Él/Ella*) va a ___ y yo voy a ___.

ACTIVIDAD K Despúes de graduarme

Paso 1 We all need time to relax and wind down after life's major events. Take a moment to think about what you might do during the first few months after you graduate. List at least three things that you plan to do to celebrate, relax, or prepare for your future.

MODELO Voy a viajar mucho.

Paso 2 Ask a classmate what he or she plans to do after graduation. Do you have any ideas in common? Be ready to report any similarities in the plans you both have when your instructor surveys the class.

MODELO PROFESOR(A): ¿Qué vas a hacer después de graduarte?

ESTUDIANTE: Los (Las) dos vamos a viajar.

Paso 3 You have had the opportunity to hear your classmates' ideas. Do the most popular ideas involve traveling, relaxing with family, looking for a job, or something else?

MODELO Las ideas populares son...

Paso 4 Now that you have taken note of one or two ideas that seem most popular, indicate whether you are a typical student compared with the rest of the class.

Soy típico/a. No soy típico/a.

**NAVEGANDO LA RED**

Some countries have a lot of temperature and climate variation because they are large or because their geography is so varied. On the Web, locate two Spanish-speaking countries, one that does not seem to have much variation in temperature and climate within its borders and one that does. Present your findings to the class.

INTERCAMBIO**¡Un fin de semana ideal!**

Propósito: to guess the authorship of various descriptions of an ideal weekend



Papeles: Everyone writes something and the entire class guesses.

Paso 1 Sit back and visualize yourself spending an ideal weekend. What are you doing? For how long? With whom? What is the weather like? What month is it? Are you imagining a Saturday or Sunday?

Paso 2 Write a paragraph describing a day of your ideal weekend. Include all the information suggested in **Paso 1**. Then place your composition face down on your instructor's desk. Do not write your name on it.

Paso 3 One by one, each person in the class goes up to the instructor's desk and selects a composition other than his or her own. Read the one you have chosen and try to find the person in the class who wrote it.

1. First, think of all the questions you can ask to find the author. The only question you cannot ask is **¿Qué te gusta hacer los fines de semana?** It may help to write out some of the questions. You can begin the process of elimination by asking people whether they prefer Saturday or Sunday.
2. Do not show the composition to anyone.
3. When you think you have found the author, write that person's name at the top of the composition and write your name underneath it. Do not tell the author that you think you have found him or her. Place the composition face down on the instructor's desk.

Paso 4 When all compositions have been returned to the instructor, he or she will call on you to announce the author of the composition and to tell the clues that led you to your decision (for example, **porque le gusta practicar deportes los sábados**). Your instructor will then ask that person if he or she is the author.

Listazos culturales

Música y la danza en el mundo hispano

Sabías que...

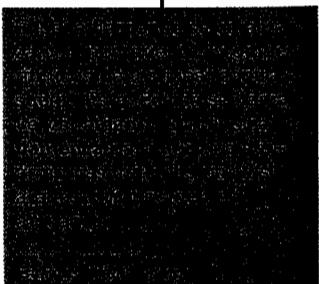
en el mundo hispano el mestizaje (mezcla^a de razas y culturas diferentes) se refleja^b no sólo en las características físicas de la gente sino también^c en su música y danza.^d En España, por ejemplo, la música y la danza tienen sus raíces^d en la cultura árabe, ya que^e los moros^f ocuparon ese país desde el año 711 hasta 1492. En el Caribe, las varias corrientes^g musicales reflejan la influencia africana gracias a los esclavos^h traídosⁱ a la región durante el período colonial.

^ablend ^bis reflected ^csino... but also ^droots ^eya... because ^fMoors ^gtrends ^hslaves
ⁱbrought

Argentina



España



La salsa se ha hecho^j muy popular en Cuba, Puerto Rico, Nueva York, Venezuela y otros lugares.

^jse... has become



Bailando en la Calle Ocho durante el Carnaval en Miami.

El merengue es el baile nacional de la República Dominicana. Su música se conoce por ser muy rápida.

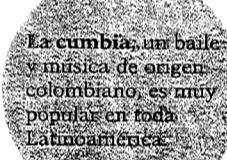
Los cubanos y puertorriqueños también popularizaron el mambo y el chachachá durante los años 50.^k

^klos... the 50s



El tamborito es un tipo de música tradicional de Panamá que tiene influencias africanas, españolas, indígenas^l y norteamericanas.^m

^lindigenous



El vallenato es un tipo de música colombiana que combina música mestiza con ritmos afrocáribenos. El instrumento principal del vallenato es el acordeón.

ACTIVIDAD ¿Qué recuerdas?

Indicate whether each statement is cierto o falso.

1. El instrumento principal del vallenato es la trompeta.
2. El baile nacional de la República Dominicana es la salsa.
3. El tamborito es típico de Panamá.
4. La música y el baile flamencos tienen influencia árabe.
5. Los árabes ocuparon España por aproximadamente 100 años.
6. El tango tiene su origen en las zonas más pobres de Buenos Aires.

C

F

NAVEGANDO LA RED



Complete *one* of the following activities. Then present your information to the class.

1. Look for information about the **Ballet Folklórico* de México**. Then jot down the following details.
 - a. Explica qué es el Ballet Folklórico.
 - b. Describe el vestuario (*apparel*) que usan los bailadores.
 - c. Menciona dónde se puede ver el Ballet Folklórico en este país.
2. Look for information about the **corridos mexicanos**. Then jot down the following details.
 - a. Define qué es un corrido.
 - b. Resume brevemente la historia de los corridos en México y en los Estados Unidos. Es decir, menciona los eventos históricos que influyeron en (*that influenced*) los compositores de los corridos.
 - c. Menciona los temas principales de los corridos.
 - d. Menciona en qué ciudades mexicanas y norteamericanas se tocan los corridos.

VOCABULARIO COMPRENSIVO



Actividades para el fin de semana

bailar
correr (R)
charlar
chatear

dar (irreg.) un paseo
gastar (dinero)

ir (R)

a la iglesia

al cine

de compras

jugar (ue) (R)

al fútbol

al fútbol americano

lavar (la ropa)

limpiar (el apartamento)

nadar

no hacer nada

practicar un deporte

quedarse (en casa)

sacar videos

tomar (un café)

ver (irreg.) la televisión

Palabras de negación

jamás }

nunca (R) }

nada

nadie

ninguno/a

tampoco

Weekend Activities

to dance
to run
to chat
to chat, participate in a chat room
to take a walk
to spend (money)

to go

to church

to the movies

shopping

to play

soccer

football

to wash (clothes)

to clean

(the apartment)

to swim

to do nothing

to practice, play a sport

to stay (at home)

to rent videos

to drink (a cup of coffee)

to watch television

Words of Negation

never

nothing, not anything

no one, not anyone

none, not any

neither, not either

¿Qué tiempo hace?

Hace (mucho) calor.

Hace fresco.

Hace (mucho) frío.

Hace sol.

Hace viento.

Hace buen tiempo.

Hace mal tiempo.

Está despejado.

Está nublado.

Llueve. (Está lloviendo.)

Nieva. (Está nevando.)

la temperatura

What's the Weather Like?

It's (very) hot.

It's cool.

It's (very) cold.

It's sunny.

It's windy.

The weather's good.

The weather's bad.

It's clear.

It's cloudy.

It's raining.

It's snowing.

temperature

Los meses y las estaciones del año

enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre

Months and Seasons of the Year

January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December

la primavera

spring

el verano

summer

el otoño

fall, autumn

el invierno

winter

Otras palabras y expresiones útiles

la discoteca

discotheque

la fiesta

party

cada

each

después

after

hasta (muy) tarde

until (very) late

luego

then; therefore

también

also

*Here **Folklórico** is spelled with a **k** because it is part of the official name of Mexico's Folkloric Ballet. Elsewhere in *¿Sabías que...?* you will see this word spelled **folclórico**.